

1. Record Nr.	UNINA9910350193003321
Autore	Aliouane-Shaw Hocine
Titolo	Structures : Campus Talence-Pessac-Gradigan // Claire Parin, Jacques Robert, Hocine Aliouane-Shaw
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2019
ISBN	2-85892-569-0
Descrizione fisica	1 online resource (178 p.)
Altri autori (Persone)	BalhadèreVincent BondonChristopher ChevalardThibaud CulandPierre DuoléIgor EllieTimothée ElluinStanislas FeugasMarie GermainAlix JollyNicolas JunkwangKim KeulersPerrin LakhdarOmar LaneauErwann LudoviciChiara MahadooVikesh ParinClaire PuelArnaud RobertJacques Tuñón de LaraManuel Aliouane-ShawHocine
Soggetti	Urban Studies urbanisme architecture paysage campus universitaire vie du campus projet

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Est-il possible, aujourd'hui, de penser l'urbain en termes de projet ? Dans un climat d'incertitude, une attitude consiste à comprendre le projet d'architecture et de paysage comme une ouverture au devenir du réel et à en faire, dans le cadre d'une école, un outil de réflexion et d'innovation en prise directe sur la complexité des enjeux urbains. Répondant à la sollicitation de l'Université de Bordeaux engagée depuis 2009 dans la mise en œuvre de l'Opération Campus sur les sites universitaires de l'agglomération bordelaise, l'atelier campus de l'ensapBx est un lieu de recherche et d'expérimentation. Il se veut force de proposition autour de la vie du campus, de tout ce qu'elle pourrait être, et du lien qui reste à penser et à construire entre les différents temps des utilisateurs de l'Université. La collection ABC - Atelier Bordeaux Campus - se fixe comme objectif de diffuser régulièrement les recherches produites dans le cadre de l'atelier campus. Le premier volume, Structures, restitue une exploration du potentiel de renouvellement et de recyclage des formes bâties à différentes échelles sur le territoire du campus Talence Pessac Gradignan (TPG). L'occasion de jeter les bases d'un « code » de l'espace tel qu'Henri Lefebvre l'appelait de ses vœux, soit d'un langage commun à la pratique et à la théorie, aux habitants, aux architectes, aux scientifiques.</p>