

1. Record Nr.	UNINA9910348258103321
Autore	Balandier Georges
Titolo	Corps, religion, société // François Laplantine, Jean-Baptiste Martin
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
ISBN	2-7297-1019-1
Descrizione fisica	1 online resource (134 p.)
Altri autori (Persone)	BernandCarmen CercletDenis DefoisMgr Gérard GirePierre JulliardAndré LaplantineFrançois MajastreJean-Olivier MartinJean-Baptiste
Soggetti	Art Sociology Dance anthropologie corps corps social pratique religieuse religion anthropologie religieuse identité société
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'intérêt accordé au corps depuis une vingtaine d'années est caractéristique de l'évolution de notre société. Mais l'épistémologie rationaliste qui est encore la nôtre, fondée sur une séparation entre

l'intelligibilité et la sensibilité, ne permet pas vraiment de réintégrer le corps dans la culture. Le religieux est un domaine bien constitué. Mais sa réactivation et sa recomposition dans les sociétés de cette fin du xxe siècle exigent que nous sachions affiner nos instruments d'investigation, qui ne peuvent plus se limiter aux seules oppositions du savant et du populaire, du légitime et de l'illégitime. Le rapprochement de ces deux objets - le corps et le religieux - peut favoriser la constitution d'une anthropologie du corps et un renouvellement de l'anthropologie des religions. L'une des fonctions permanentes de toutes les pratiques religieuses est la protection du corps menacé (corps des individus et, par métaphore, "corps social"). Les religions sont des instruments d'intégration sociale et des moyens de différenciation culturelle permettant de poser à la fois la question de l'identité et du traitement social du corps.

---