

| | |
|------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910348257703321 |
| Autore | Aagaard Johannes |
| Titolo | Le Défi magique, volume 2 : Satanisme, sorcellerie // Massimo Introvigne, Jean-Baptiste Martin |
| Pubbl/distr/stampa | Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018 |
| ISBN | 2-7297-1039-6 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (368 p.) |
| Altri autori (Persone) | BauerJ. Edgar BerthonJean-Pierre Boaventura KloppenburgFrei BromleyDavid G C. Del ReMichele CantoniAbbé Piero CasaleMgr Giuseppe Charazac-BrunelMarguerite ChethimattamDr. John ChitimiaSilvia CornilleCatherine DupleixAndré EdelmanNicole GelasBruno GerfaudJean-Pierre GirePierre Immacolata MaciotiMaria IntrovigneMassimo IsaacGabriel LadousRégis ManciniSilvia ManningChristel Marin-CurtoudBenoît MulhernSherrill PavesiErmanno SagneJean-Claude TourrelJean-Paul YorkMichael MartinJean-Baptiste |
| Soggetti | Religion Literature |

Psychology, Psychoanalysis
Sociology
occultisme
satanisme
sorcellerie
exorcisme
religion
Église
magie
psychanalyse
psychiatrie
littérature

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

La magie avait tendance à être considérée jusqu'à ces dernières années comme une entreprise individuelle et un phénomène résiduel sans avenir. Or, ce que l'on constate aujourd'hui, c'est non seulement un regain d'intérêt pour l'occultisme, le satanisme et la sorcellerie, mais aussi la formation de mouvements magiques organisés à l'échelle nationale et internationale, qui constituent un défi pour nos sociétés modernes, rationalistes et scientifiques. Au-delà du sensationnalisme et des polémiques, des universitaires et des acteurs dans le domaine religieux apportent dans ce volume des éclaircissements et des précisions sur plusieurs arguments controversés : le débat sur le satanisme criminel aux Etats-Unis et ailleurs ; le regain d'intérêt pour l'exorcisme constaté dans plusieurs Eglises chrétiennes ; la permanence de la sorcellerie populaire et les différences avec la néo-sorcellerie bourgeoise, dite "wica" ; les réactions des Eglises, de la presse, des tribunaux au retour de l'occulte ; les influences multiples du satanisme sur la littérature et sur l'art ; les rapprochements qui peuvent être établis dans l'interprétation du mal et dans la vision du diable entre certaines traditions religieuses (judéo-chrétienne, indienne, japonaise), ou entre les traditions religieuses et la psychanalyse ou la psychiatrie.
