

1. Record Nr.	UNINA9910348248503321
Autore	Alberca Manuel
Titolo	Autofiction(s) // Claude Burgelin, Isabelle Grell, Roger-Yves Roche
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
ISBN	2-7297-1112-0
Descrizione fisica	1 online resource (536 p.)
Altri autori (Persone)	BogaertSophie BouléJean-Pierre BurgelinClaude ColonnaVincent CussetCatherine DarrieussecqMarie DelaumeChloé DobrovskySerge FautrierPascale ForestPhilippe GaspariniPhilippe GenonArnaud GoldschmidtGeorges-Arthur LaurensCamille LoignonSylvie LucotHubert Miguet-OllagnierMarie MontémontVéronique PierratEmmanuel PoirierJacques RobinRégine Rousseau-DujardinJacqueline SaveauPatrick SchmittArnaud SpearThomas C VilainPhilippe GrellIsabelle RocheRoger-Yves
Soggetti	Autobiographical fiction - History and criticism Self in literature

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Fruit d'une décade de Cerisy-la-Salle (été 2008), ce volume reprend et recompose les contributions et les débats de ce rendez-vous mémorable. Pour défendre et illustrer un genre souvent hâtivement décrié, l'ouvrage donne à entendre des voix contemporaines, avec des textes inédits de Georges-Arthur Goldschmidt, Camille Laurens, Catherine Cusset, Hubert Lucot, Régine Robin, Jacqueline Rousseau-Dujardin, Chloé Delaume, Philippe Forest, Marie Darrieussecq, Philippe Vilain et Serge Doubrovsky. Suivent des plongées « dans le(s) texte(s) », lectures et analyses des pratiques de l'écriture de soi du Nouveau Roman à l'Oulipo, de Marguerite Duras à Patrick Modiano. Enfin, c'est un diptyque, « de Doubrovsky en particulier » à « l'autofiction en général », qui permet d'embrasser tous les aspects du genre, des méandres de la terminologie jusqu'aux questions juridiques traitées par Emmanuel Pierrat.</p>