

1. Record Nr.	UNINA9910348247103321
Autore	Ben Messaoud Samy
Titolo	Biographie & Politique : Vie publique, vie privée, de l'Ancien Régime à la Restauration // Olivier Ferret, Anne-Marie Mercier-Faivre
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
ISBN	2-7297-1131-7
Descrizione fisica	1 online resource (298 p.)
Altri autori (Persone)	BonnetPierre BoulerieFlorence CaveChristophe ChappeyJean-Luc DendenaFrancesco FerretOlivier GatefinÉric HageFadi El KuwaseShojiro MacéLaurence Mercier-FaivreAnne-Marie Méricam-BourdetMyrtille MessinaSimone PiguetMarie-France RitzOlivier SommererErwan
Soggetti	Philosophy Literature, Romance biographie genre littéraire écriture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Les nombreuses études consacrées aux diverses formes de l'écriture biographique abordent rarement la période allant de l'Ancien Régime à la Restauration. Cette période voit pourtant l'apparition, sinon de la chose, du moins du mot biographie et les débuts d'une forte inscription politique du genre. La biographie n'est pas seulement l'élaboration d'une représentation du politique : elle peut aussi être considérée, en ce qu'elle dévoile de la vie privée de personnes publiques, comme un geste politique. Organisé en quatre parties, qui explorent successivement les modalités par lesquelles la biographie tente d'agir, d'édifier, de justifier et d'interpréter, l'ouvrage analyse les modes de représentation de personnalités comme les souverains et leur cour, de Louis XV à Louis XVIII en passant par Napoléon, les révolutionnaires (Robespierre, les feuillants, Sieyès), les savants (Franklin) ou les écrivains (Rousseau), et propose une réflexion sur l'évolution du regard qui constitue les « grands hommes ». Il montre comment l'hybridation des genres conduit à une reconfiguration des modèles antérieurs et à une refondation du biographique, riches de prolongements dans les périodes suivantes.
