

1. Record Nr.	UNINA9910464530903321
Titolo	Advancements in automation and control technologies : selected, peer reviewed papers from the 2014 International Conference on Advancements in Automation and Control (ICAAC 2014), April 11-12, 2014, Ramanathapuram, Tamilnadu, India // edited by S. Selvaperumal, R. Nagarajan and P. Nedumal Pugazhenth
Pubbl/distr/stampa	Zurich, Switzerland : , : TTP, , 2014 ©2014
ISBN	3-03826-507-1
Descrizione fisica	1 online resource (872 p.)
Collana	Applied Mechanics and Materials, , 1662-7482 ; ; Volume 573
Disciplina	629.8
Soggetti	Digital control systems Automation - Data processing Automatic control Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and indexes.
Nota di contenuto	Advancements in Automation and Control Technologies; Preface, Committees and Sponsors; Table of Contents; Chapter 1: Power Electronics and Integrated Control Circuits; Design and Implementation of GA Based Selective Harmonic Elimination in Modified Cascaded Multilevel Inverter; Comparative Analysis of Fixed Speed & Variable Speed Response of PFC Zeta Converter Fed PMSM Drive Using PI Controller; Predetermination of Higher Order Harmonics by Dual Phase Analysis; Performance Investigation of PI Controller Based Chopper Fed DC Drive Comparison of DC-DC Converter in PV System Using Soft Computing Technique Hardware Implementation of Single-Stage Solar Based DC-DC Converter for Inductive Load Application; Closed Loop Control of Positive Output Re-Lift Luo Converter with PSO and Cuckoo Techniques; Intelligent Controller for Shunt Active Power Filter to Improve Power Quality; High Efficient Induction Motor Drives Using Triple Lift Converter; Optimization of Subcell Interconnection for

Multijunction Solar Cells Using DC-DC Converter; Comparison of Current Control Strategies of Shunt Active Power Filter  
Augmentation of Real Power from Renewable Energy Sources across the DC Link of the UPFC Using Fuzzy Logic Control Scheme Power Quality Improvement in Single Phase AC-DC Three Level Boost Converter Using PI and SMC; Exploration of EMI in Buck Boost Converter - A Real Time Approach ; A ZVS DC-DC Converter with High Voltage Gain for Fuel Cell Systems; Performance Comparison of P&O and INC MPPT Techniques for a Boost Converter in Solar Photovoltaic System; New Cost Effective Inverter Fed BLDC Motor for Electric Vehicle Applications  
Development of Zeta Converter for Permanent Magnet Brushless Direct Current Motor Analysis and Design of Single Phase AC-DC Modified SEPIC Converter; Digital Control of Space Vector Pulse Width Modulation Based Shunt Active Filter; A Modified Current Controller for H-Bridge Active Filter to Reduce Harmonics in Single Phase System; Time Domain Based Digital Controller for Sepic Converter; Design and Evaluation of PI Controller for Four Switch BLDC Motor Drive; A Novel Soft Switching Based Fuzzy Logic Control for Single Phase Inverter  
3-Level Inverter Fed Direct Torque Control of Induction Motor without Using Medium Vectors Hybrid Anti-Windup Fuzzy PI Controller Based Direct Torque Control of Three Phase Induction Motor; Modeling and PID Control of Single Switch Bridgeless SEPIC PFC Converter; Chapter 2: VLSI Design for Intelligent Control; Power Optimization in Domino Circuits Using Current Mirror Based Leakage Compensating Keeper; Performance Analysis of an Area Efficient and Low Power MOD-R2MDC FFT for MIMO OFDM; SRAM Based Random Number Generator for Non-Repeating Pattern Generation  
Area Efficient Carry Select Adder Using Negative Edge Triggered D-Flipflop

---

Sommario/riassunto

Collection of selected, peer reviewed papers from the 2014 International Conference on Advancements in Automation and Control (ICAAC 2014), April 11-12, 2014, Ramanathapuram, Tamilnadu, India. The 138 papers are grouped as follows: Chapter 1: Power Electronics and Integrated Control Circuits, Chapter 2: VLSI Design for Intelligent Control, Chapter 3: Automation and Control, Chapter 4: Communication Engineering, Chapter 5: Image and Signal Processing, Chapter 6: Computer Engineering and Information Technologies, Chapter 7: Materials Processing in Mechanical Engineering, Chapter 8: Advanced Pow

---

2. Record Nr.	UNINA9910348246803321
Autore	Berger Anne E
Titolo	Masculin / Féminin dans la poésie et les poétiques du xixe siècle // Christine Planté
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
ISBN	2-7297-1076-0
Descrizione fisica	1 online resource (518 p.)
Altri autori (Persone)	BoutinAimée BrogniezLaurence BuryMariane ChabanneMarie-Pierre ClémentMichèle CzybaLucette DécaudinMichel DiazJosé-Luis FontanaMichèle Frapier-MazurLucienne Geisler-SzmulewiczAnne LabarthePatrick LaforguePierre LavaudMartine LevyGayle A Marcandier-ColardChristine MattiussiLaurent Melmoux-MontaubinMarie-Françoise MillotHélène MozetNicole PlantéChristine PlötnerBärbel PoyetThierry ReidMartine RétatClaude Saint-GérandJacques-Philippe SangsueDaniel SauvéRachel SchapiraMarie-Claude SethCatriona SiquelAgnès VaillantAlain Vincent-MunniaNathalie ZenkineSerge

Soggetti	Literature Poetry poésie genre femme création
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Au xixe siècle, les poètes s'interrogent avec insistance sur la part féminine nécessaire à la création, dans une période d'intense renouvellement de la poésie, mais aussi de redéfinition de la place des femmes dans la société et la culture. « Elle était la poésie sans lyre », dit Raphaël chez Lamartine, à propos de la femme aimée. « Sans une espèce d'androgynéité », écrit Baudelaire, « le génie le plus âpre et le plus viril reste, relativement à la perfection dans l'art, un être incomplet ». Pour Rimbaud : « La femme sera poète, elle aussi ! La femme trouvera de l'inconnu ! » Tandis que dans les Cinq grandes odes de Claudel, la Muse rappelle au Poète que « ce n'est pas avec l'encre et la plume que l'on fait une parole vivante ! », et lui demande : « Quel compte donc fais-tu des femmes ? » De Musset à Claudel, c'est en effet dans le dialogue avec une Muse désormais au singulier que le Poète se représente. Pourtant, dans le même moment, les évocations poétiques de figures féminines et de l'amour se font souvent ironiques, violentes, transgressées et dérangeantes. Pourtant, très peu de femmes poètes sont retenues par l'histoire littéraire pour ce même xixe siècle. Les contributions réunies ici s'attachent à relire l'histoire poétique du xixe siècle du point de vue de la différence des sexes, et envisagent l'ensemble des aspects de la relation masculin/féminin dans ses implications poétiques, culturelles, sociales et idéologiques. On trouvera, après des réflexions générales sur le traitement de la différence des sexes dans la langue, dans la réception critique et dans l'écriture poétique, des études de figures mythiques comme celle de la Muse, ainsi que d'œuvres et de situations singulières d'écrivains hommes et femmes, dans un parcours allant d'un tournant du siècle à l'autre, des poétesses de l'Almanach des Muses à Guillaume Apollinaire.</p>