

1. Record Nr.	UNINA9910347044703321
Autore	Antonelli Mauro
Titolo	La densità meravigliosa del sapere : Cultura tedesca in Italia fra Settecento e Novecento / / Maurizio Pirro
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Ledizioni, 2019
ISBN	88-5526-041-3
Descrizione fisica	1 online resource (404 p.)
Collana	Di/Segni
Altri autori (Persone)	AntonelloAnna Auf der HeydeAlexander BaldiniAnna BarraleNatascia BattafaranoTalò Michele BiagiDaria CantaruttiGiulia De DomenicoNicola FerrariStefano FrisoneFlavia MugnoloDomenico PirroMaurizio Romani MistrettaMarco SasseBarbara SistoMichele SteindlBarbara
Soggetti	German literature - Appreciation - Italy Italy Civilization German influences Congresses Germany Civilization Influence Congresses Italy Intellectual life 1559-1789 Congresses Italy Intellectual life 1789-1900 Congresses Italy Relations Germany Congresses Germany Relations Italy Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

La ricezione di cultura tedesca in Italia, a partire dalla metà del diciottesimo secolo, prende corpo entro una rete sempre più ramificata di mediatori e strutture di mediazione. Accademie, università, case editrici e riviste segnano il perimetro entro il quale si dispiega l'attività di intellettuali animati da interessi molteplici, legati a una concezione transnazionale del proprio mestiere e spesso capaci di intercettare precocemente tendenze e movimenti ancora a uno stato iniziale, creando le condizioni per il loro incardinamento nella cultura italiana. Una circolazione di idee che accompagna lo sviluppo delle relazioni sociali e politiche fra i due Paesi, spesso fornendo incisivi strumenti di interpretazione per tensioni, conflitti e riavvicinamenti.
