

1. Record Nr.	UNINA9910346804403321
Autore	Irene Gras Valero
Titolo	Catalunya-Amèrica. L'art entre el viatge i l'exili : Cataluña-América. Arte entre el viaje y el exilio
Pubbl/distr/stampa	Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2018 Universitat De Barcelona copyright 2018
Descrizione fisica	1 electronic resource (354 p.)
Collana	Col·lecció Singularitats
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	[cat] Durant la segona meitat del segle XIX i les dues primeres dècades del XX, molts artistes catalans van treballar al continent americà, fenomen que es repetí amb l'exili, després de la Guerra Civil. Els creadors catalans endegaren projectes arreu de l'Amèrica Llatina, i també deixaren la seva empremta als Estats Units. Així mateix, fou un període en què es palesà a Catalunya l'influx d'autors de l'altra banda de l'Atlàntic. Aquest llibre obre una finestra a un univers singular de trajectòries artístiques, i explora la transmissió i la recepció d'influències i patrons des de Catalunya a Amèrica, i viceversa, en àmbits tan diversos com l'arquitectura, l'urbanisme, l'escultura, la pintura i la fotografia. [spa] Durante la segunda mitad del siglo XIX y las dos primeras décadas del XX, muchos artistas catalanes trabajaron en el continente americano, fenómeno que se repitió con el exilio, tras la Guerra Civil. Los creadores catalanes desarrollaron proyectos en muchas partes de América Latina, y también dejaron su huella en Estados Unidos. Asimismo, fue un periodo en el que se hizo patente en Cataluña el influjo de autores del otro lado del Atlántico. Este libro abre una ventana a un universo singular de trayectorias artísticas, y explora la transmisión y la recepción de influencias y patrones desde Cataluña hacia América, y viceversa, en ámbitos tan diversos como la

arquitectura, el urbanismo, la escultura, la pintura y la fotografía.
