

1. Record Nr.	UNINA9910346802403321
Titolo	Pensar i interpretar l'oci : passatemps, entreteniments, aficions i addiccions a la Barcelona del 1900 // Teresa M. Sala (coord.)
Pubbl/distr/stampa	Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2012
Descrizione fisica	1 electronic resource (288 p.)
Collana	Col·lecció Singularitats
Altri autori (Persone)	SalaTeresa-M
Disciplina	306
Soggetti	Barcelona (Spain) Social life and customs 20th century Barcelona (Spain) History 20th century
Lingua di pubblicazione	Catalano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'efervescència de la Barcelona del 1900, en procés de modernització, va afavorir l'aparició d'una cultura de l'oci que va viure un moment sense precedents. Els barcelonins utilitzaven el seu temps lliure i es relacionaven entre ells amb iniciatives i activitats de caràcter molt divers, algunes de les quals ja existien i d'altres eren de nova creació. Més enllà de les celebracions tradicionals (festes majors, fontades, processons), es van emprendre innovadores formes de consum cultural, per a tots els gustos i per a totes les butxaques. Es van obrir nombroses sales de cinema, els primers parcs d'atraccions i nous teatres, gràcies als quals el Paral·lel va esdevenir l'epicentre de la nit barcelonina. Aquest llibre ofereix un repertori d'imatges de les diversions, dels entreteniments, de les aficions d'aquella fascinant època de contrastos, la del modernisme.