

1. Record Nr.	UNINA9910342955003321
Autore	Staudt Günter
Titolo	Les dessins d'Antoine Nicolas Duchesne pour son Histoire naturelle des fraisiers // Günter Staudt
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Publications scientifiques du Muséum, 2019
ISBN	2-85653-897-5
Descrizione fisica	1 online resource (370 p.)
Altri autori (Persone)	ChauvetMichel
Soggetti	History & Philosophy Of Science histoire des sciences botanique botany
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Remarquable jardinier du xviiiè siècle, éminent spécialiste des fraisiers, correspondant des plus grands naturalistes de son temps, Antoine Nicolas Duchesne était en outre un talentueux dessinateur. Esprit curieux et soucieux d'observer et d'expliquer la diversité biologique, évolutionniste et généticien avant l'heure, il ne se contentait pas de cultiver ses plantes, il étudiait leur biologie, les croisait, expérimentant en permanence à cette frontière, floue à l'époque, entre variété et espèce. Ses observations, qui ont attiré l'attention de Darwin, n'étaient pas simplement consignées mais faisaient, de sa main, l'objet d'illustrations précises et détaillées. Les planches ainsi réalisées sur les fraisiers constituent une référence essentielle, incontournable. Il importait donc de publier les œuvres de ce précurseur de méthodes et d'idées qui allaient se développer au siècle suivant et révolutionner non seulement la botanique mais aussi les conceptions de l'organisation et du fonctionnement du monde vivant. Le présent volume rend enfin accessibles les planches inédites, conservées à la bibliothèque centrale du Muséum national d'Histoire naturelle, de ce précurseur, de ce « jardinier cultivateur » comme il aimait se qualifier, de cet inspirateur des « naturalistes profonds » avec lesquels il n'hésitait pas à entretenir</p>

parfois des controverses scientifiques. Les dessins de Duchesne figurent avec ses commentaires d'époque et ceux, actuels, de l'auteur du volume, le Professeur Günter Staudt. Besides being a remarkable 18th century gardener, and a renowned strawberry specialist who corresponded with the greatest naturalists of his time, Antoine Nicolas Duchesne was also a gifted artist. A curious mind, keen on observing and explaining biological diversity, and a forerunner of evolution and genetics, he did not only grow his plants: he studied their biology, he crossed them, he constantly experimented at the yet blurred frontier between variety and species. His...
