

1. Record Nr.	UNINA9910342954903321
Autore	Binet Jacques-Louis
Titolo	Michel-Eugène Chevreul : Un savant, des couleurs ! / / Georges Roque, Bernard Bodo, Françoise Viénot
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Publications scientifiques du Muséum, 2019
ISBN	2-85653-841-X
Descrizione fisica	1 online resource (277 p.)
Altri autori (Persone)	Blondel-MégrelisMarika BodoBernard ChevreulRaoul EmptozGérard FournierJosette FournierPaul GageJohn Gastinel-CouralChantal GrilloVictor GuineauBernard JacquesJean LanthonyPhilippe LecerfGuy LongavesneJean-Paul MollonJohn Dixon MolnarFrançois RoqueGeorges TabaryDaniel ViénotFrançoise
Soggetti	Color in art - Congresses
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cent trois ans ! Une extraordinaire longévité a donné à Michel-Eugène Chevreul une stature scientifique et historique exceptionnelle. Père de

la chimie organique, inventeur de nouvelles substances, cet homme de laboratoire sut appliquer ses connaissances scientifiques à la technologie des colorants et à la perception de la couleur. Du Muséum à l'atelier des Gobelins, il transposa la méthode analytique des corps gras aux phénomènes colorés. Sa renommée, consacrée par les formidables fêtes qui célébrèrent son centenaire, gagna l'Europe et le Brésil. Cet ouvrage constitue une synthèse originale sur l'oeuvre de Chevreul. Des spécialistes de la chimie des corps gras et des colorants, de l'épistémologie et de l'histoire des sciences, de la vision des couleurs, de l'histoire de l'art, des textiles et de l'architecture ont apporté des points de vue croisés sur les rapports de Chevreul avec la science et la technique, ainsi qu'avec la communauté scientifique et la communauté nationale du XIXe siècle.
