

1. Record Nr.	UNINA9910342256903321
Autore	Bizeul Yves
Titolo	Du bon usage des commémorations : Histoire, mémoire et identité, XVIIe-XXIe siècle // Bernard Cottret, Lauric Henne-ton
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6715-8
Descrizione fisica	1 online resource (234 p.)
Altri autori (Persone)	BonnetAudrey CottretBernard CrétéLiliane DucangeJean-Numa DuthilleRémy FagetRenaud FernandesIsabelle FragnonJulien GallandCaroline GuéritatKarine Henne-tonLauric LouvrierJulien MityIsabelle PajonCéline QuanquinHélène
Soggetti	History histoire mémoire historique identité commémorations mémoire collective
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Le phénomène commémoratif occupe une place de plus en plus importante dans l'espace politique, médiatique et intellectuel. Cette inflation, sinon cette omniprésence, entraînent-elle une perte de sens ? En d'autres termes, trop de commémoration tue-t-il la commémoration ? La commémoration n'est pas l'histoire. La mise en scène de la mémoire entraîne une part d'inclusion et d'exclusion, donc d'oubli. La commémoration sert la « vérité » officielle ou à l'inverse des causes dissidentes, minoritaires, et contestataires. La commémoration a occupé une place stratégique dans la construction des États-nations, à la suite de l'implosion de la chrétienté médiévale. On constate depuis quelque temps une fragmentation : les dimensions communautaire, voire communautariste, d'une part, et supranationale, d'autre part, vont-elles l'emporter au détriment de la dimension nationale traditionnelle ? Cet ouvrage, associant spécialistes des langues et cultures étrangères, historiens, politologues et littéraires, a pour ambition de croiser les regards et de créer des échos. Du bicentenaire de 1789 à Hiroshima, de Québec à Austerlitz, et de Luther à l'indépendance américaine, les auteurs s'interrogent sur l'évolution du phénomène, depuis l'Âge des Réformes jusqu'à nos jours.
