

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910341849303321 |
| Autore | Régy Claude |
| Titolo | Le théâtre, sensation du monde // Claude Régy, Laure Adler |
| Pubbl/distr/stampa | Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2019 |
| ISBN | 2-35768-083-0 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (52 p.) |
| Altri autori (Persone) | AdlerLaure EthisEmmanuel RégyClaude |
| Soggetti | Theater entretien sensation théâtralité metteur en scène lois du théâtre écriture image mentale ordre caché |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | « Mettre en scène » ne correspond en rien au travail que je fais aujourd'hui. J'ai quasiment supprimé la scène, transformé l'architecture théâtrale, rayé la notion de costumation, la notion de décoration et la notion de mise en scène elle-même. C'est donc un terme qui, dans mon cas, n'a plus de sens. |