

1. Record Nr.	UNINA9910341847303321
Autore	Louarn Madeleine
Titolo	La métamorphose des corps // Madeleine Louarn
Pubbl/distr/stampa	Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2019
ISBN	2-35768-076-8
Descrizione fisica	1 online resource (68 p.)
Altri autori (Persone)	AdlerLaure EthisEmmanuel LouarnMadeleine MalinasDamien PyOlivier
Soggetti	Theater théâtre écriture langue entretien expression artistique spectacle vivant
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	« Je ne cherche donc absolument pas à enlever les rugosités que le handicap produit, les difficultés de parler, de maîtriser certaines choses. À travers ces difficultés se pose une question qui est humaine, profondément existentielle, celle de nos propres limites. [...] C'est extrêmement palpable chez eux sur le plateau, et c'est sans doute ce qui les rend profondément théâtraux. » Madeleine Louarn entend confronter ses comédiens à la puissance de la langue et du corps. Le théâtre devient alors un combat pour dépasser ses propres limites, pour aller au-delà du handicap, pour vivre, tout simplement, par la langue d'un autre.