

1. Record Nr.	UNINA9910341846703321
Autore	Banu Georges
Titolo	Shakespeare : Métaphores et pratiques du théâtre / / Georges Banu
Pubbl/distr/stampa	Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2019
ISBN	2-35768-090-3
Descrizione fisica	1 online resource (64 p.)
Altri autori (Persone)	BanuGeorges EthisEmmanuel MarchFlorence
Soggetti	Theater théâtre élisabéthain étude shakespearienne jeu de miroirs société du spectacle fonction métaphorique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	« À la lisière de l'art et de la vie, le théâtre se trouve dans l'inconfort fécond de l'entre-deux. Shakespeare dispense des consignes pour appréhender la convention théâtrale, invite à s'entraîner et à s'éduquer pour pleinement en bénéficier, mais en même temps il reconnaît sans cesse le pouvoir contaminateur du théâtre et identifie son impact sur le comportement des êtres au quotidien, dans le monde, parmi les autres. De la scène à la vie et de la vie à la scène, voilà un aller-retour sur lequel Shakespeare réfléchit et revient constamment. Et, pour conclure, il invite, après la journée où se débattaient ses héros sur le plateau élisabéthain, à l'entrée dans la nuit afin que le théâtre finisse en songe. »