

1.	Record Nr.	UNINA990006183110403321
	Autore	Organizzazione internazionale del lavoro
	Titolo	L'assurance-maladie obligatoire : analyse comparative des legislations nationales et des resultats de leur application
	Pubbl/distr/stampa	Geneve : BIT, 1927
	Descrizione fisica	863 p. ; 24 cm
	Collana	Études et documents . Série M , Assurance sociales ; 6
	Disciplina	341.763
	Locazione	FGBC
	Collocazione	XXII BIT N XIV 6
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910341359703321
	Autore	Federici, Paolo Roberto
	Titolo	Il pianeta terra / Paolo Roberto Federici
	Pubbl/distr/stampa	Torino : UTET Università, 2017
	ISBN	978-88-6008-506-1
	Descrizione fisica	X, 480 p. : ill. ; 25 cm
	Disciplina	550
	Locazione	ILFGE
	Collocazione	A-G 1028
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Sulla cop.: Geografia fisica.

3. Record Nr.	UNINA9910957624803321
Autore	Carroll Jane Suzanne
Titolo	Landscape in children's literature // Jane Suzanne Carroll
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Routledge, , 2011
ISBN	1-136-32117-9 1-283-54730-9 9786613859754 1-136-32118-7 0-203-12042-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (259 p.)
Collana	Children's literature and culture series ; ; Volume 84 Children's literature and culture ; ; 84
Disciplina	823.009/9282
Soggetti	Children's stories, English - History and criticism Landscapes in literature Setting (Literature)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 225-236) and index.
Nota di contenuto	Cover; Landscape in Children's Literature; Copyright; Dedication; Contents; List of Illustrations; Series Editor's Foreword; Acknowledgements; Introduction; 1. The Sanctuary Topos: Sacred and Domestic Spaces; 2. The Green Topos: Gardens, Farms, Wilderness; 3. The Roadway Topos; 4. The Lapsed Topos: Caves, Graves, and Ruins; 5. Applications; Notes; Bibliography; Index
Sommario/riassunto	This book provides a new critical methodology for the study of landscapes in children's literature. Treating landscape as the integration of unchanging and irreducible physical elements, or topoi, Carroll identifies and analyses four kinds of space - sacred spaces, green spaces, roadways, and lapsed spaces - that are the component elements of the physical environments of canonical British children's fantasy. Using Susan Cooper's The Dark Is Rising Sequence as the test-case for this methodology, the book traces the development of the physical features and symbolic functions of lands