

1. Record Nr.	UNINA9910341157003321
Autore	Boureau Antoine
Titolo	L'usine dans l'espace francilien // Martine Tabeaud, Richard Conte, Yann Toma
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	979-1-03-510118-3
Descrizione fisica	1 online resource (148 p.)
Altri autori (Persone)	FlonneauMathieu GerbiNicolas GuérinJacques HuyghePierre-Damien MalézieuxJacques MonnierGérard SavrinaBaïba TabeaudMartine TomaYann VivienDidier WeberPascale WermesterCatherine WoronofDenis ConteRichard
Soggetti	Geography Urban Studies usine travail mondialisation espace francilien architecture industrielle
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Si usiner, c'est encore pour beaucoup travailler durement, on ne peut plus aujourd'hui porter le même regard sur ce que ce terme évoque. L'usine qui, tout au long du xx^e siècle, a rythmé les grands moments de l'Histoire, s'éteint tout doucement. Aujourd'hui, le monde de l'usine symbolise une époque, celle de l'activité industrielle des ouvriers, puis celle des licenciements de masse. C'est un monde de dur labeur, une histoire collective à comprendre de l'intérieur. Cet ouvrage, prenant à témoin l'espace francilien, nous explique le développement de l'usine et de son activité. Il nous plonge dans le passé des usines en disséquant son histoire, nous offre un regard pluriforme sur les nouvelles activités liées aux restructurations. Il nous permet également de saisir, par exemple, comment les anciennes usines de Boulogne- Billancourt peuvent devenir une fondation d'art contemporain. Dans le cadre du programme pluri-formations de l'Université Paris I-Panthéon Sorbonne (« Environnement francilien, de la gestion à la perception »), un groupe de chercheurs (économistes, géographes, historiens, plasticiens, esthéticiens, sociologues), sous l'égide du CERAP (Centre d'Etudes et de Recherches en Arts Plastiques) ont choisi que « l'Usine à chômage » s'empare de ce sujet lourd de signification. Alors que notre société est à l'heure de la « mondialisation » et que l'usine change de peau, ce thème aurait pu n'entraîner qu'un simple bilan scientifique. Il fait plus, il engage le débat.
