

1. Record Nr.	UNINA9910341154903321
Autore	Bartolomei Arnaud
Titolo	Les circulations internationales en Europe : Années 1680 - années 1780 // Pierre-Yves Beaurepaire, Pierrick Pourchasse
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6763-8
Descrizione fisica	1 online resource (504 p.)
Altri autori (Persone)	Beaurepaire Pierre-Yves Beerbühl Margrit Schülte Belissa Marc Bertrand Gilles Blond Stéphane Bret Patrice Buti Gilbert Cadilhon François Catherine Florence Chapron Emmanuelle Damme Stéphane Van Dedieu Jean-Pierre Denis Vincent Dziembowski Edmond Ferrand Nathalie Galand Michèle Guichard Charlotte Hilaire-Pérez Liliane Jambu Jérôme Kovács Ilona Laboulais Isabelle Lagadec Yann Lebeau Christine Lottum Jelle Van Maitte Corine Meyzie Philippe Picco Dominique Pourchasse Pierrick Saada Anne Schnakenbourg Éric Spector Céline Varry Dominique Veluwenkamp Jan Willem Viroi Michèle Weber Klaus

WolffCharlotta

Soggetti

History
Europe
histoire des transports
mobilité
échanges commerciaux

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Dans l'historiographie traditionnelle des années 1680-1780, la communication est nécessairement européenne, transfrontalière, car la République des Lettres comme l'Europe des Lumières vont de soi. Quant au « Parfait négociant », il serait par essence cosmopolite. En réaction, l'étude des circulations interroge la matérialité des échanges et des « processus de communication ». Elle prête une attention toute particulière aux infrastructures (routes, réseaux postaux, vecteurs d'information et de communication), à l'environnement des échanges (relations internationales), à l'espace et aux territoires (cartographie, maillages et réseaux), indissociables de l'étude des acteurs, des objets mobilisés et des institutions concernées. Aux circulations démographiques, commerciales, manufacturières, aux mobilités des négociants, des migrants, des diasporas, s'associent des circulations internationales artistiques, culturelles, diplomatiques, philosophiques, politiques, religieuses, savantes, techniques, qui mobilisent l'espace européen à des degrés et rayons variables. C'est dans cette perspective que le collectif de trente-sept spécialistes français et étrangers réuni par Pierre-Yves Beaurepaire et Pierrick Pourchasse a travaillé, avec le souci de faire le point sur les dernières recherches en cours et d'articuler des domaines d'investigation qui souvent s'ignorent.