

1. Record Nr.	UNISA990000374080203316
Autore	SCOLARO, Sereno
Titolo	Guida al nuovo Regolamento dello stato civile : D.P.R. 3 novembre 2000, n. 396 : commento articolo per articolo, tecniche operative adattabili, modulistica / Sereno Scolaro
Pubbl/distr/stampa	Rimini : Maggioli, copyr. 2001
ISBN	88-387-1625-0
Descrizione fisica	495 p.. ; 24 cm
Collana	Progetto ente locale
Disciplina	346.4501
Soggetti	Stato civile - Legislazione
Collocazione	XXV.1.D 74 (IG I 1695)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISALENT0991003481779707536
Autore	Adams, Henry
Titolo	The genera of recent mollusca : arranged according to their organization / by Henry Adams, and Arthur Adams
Pubbl/distr/stampa	London : John Van Voorst, 1858
Descrizione fisica	3 v. : ill. ; 21 cm
Altri autori (Persone)	Adams, Arthurauthor
Disciplina	594
Soggetti	Mollusca
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contents plates
3. Record Nr.	UNINA9910341153703321
Autore	Borella Vincent
Titolo	Corps et machines à l'âge industriel / / Laurence Guignard, Pascal Raggi, Étienne Thévenin
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6807-3
Descrizione fisica	1 online resource (324 p.)
Altri autori (Persone)	CarolAnne CorbinAlain EdelmanNicole GaboriauPhilippe GordonRae Beth GuignardLaurence HatzfeldNicolas HeybergerLaurent KleinAlexandre KnittelFabien LegrouxJérémie MazeauGuillaume MichelAlain P OllivierFlorence OrillardAudrey PitsosNicolas RabischongPierre RaggiPascal

RenaudetIsabelle
RouxThomas Le
SaloméKarine
Sant'AnnaDenise Bernuzzi de
ThéveninÉtienne
VertPaul

Soggetti	History corps machine industrie histoire industrielle mécanisation anthropologie du corps
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>L'industrialisation qui s'amorce à la fin du XVIIIe siècle apporte au monde occidental une multitude d'objets mécaniques dotés d'une puissance inédite. En décuplant les capacités du corps, les machines s'y substituent. Elles étendent son aire d'influence, déplacent les frontières corporelles ou donnent des images inédites d'un intérieur du corps, mais elles provoquent aussi de multiples altérations physiques. Au-delà des appréciations morales dont elles ont constamment été l'objet – alternativement perçues comme libératrices et aliénantes – cet ouvrage se propose de réfléchir aux rapports qu'elles nouent avec les corps, aux apprentissages dont elles font l'objet et à toute une expérience corporelle des machines, faites d'ajustements et adaptations réciproques. Ces vingt-trois études proposent autant d'analyses historiques spécifiques, destinées à cerner un territoire vaste et peu connu. En abordant les machines industrielles dont la chaîne de montage offre certainement un aboutissement, les machines de santé, les machines de mort ou le traitement mécanique des cadavres, les machines de loisirs et de transport, ou enfin les machines productrices d'images, ce livre propose d'inclure les machines dans l'histoire d'une anthropologie du corps contemporain.</p>