

1. Record Nr.	UNINA9910341148603321
Autore	Boulat Régis
Titolo	Américanisations et anti-américanismes comparés // Olivier Dard, Hans-Jürgen Lüsebrink
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2019
ISBN	2-7574-2122-0
Descrizione fisica	1 online resource (262 p.)
Altri autori (Persone)	DardOlivier Druelle-KornClotilde GuldenAlfred HauserClaude HüserDietmar LamondeYvan LartillotFrançoise LüsebrinkHans-Jürgen NacciMichela RafoniBéatrice SteinWerner WalterJacques
Disciplina	900
Soggetti	Anti-Americanism - France National characteristics, American - Public opinion Public opinion - France United States Relations France France Relations United States United States Foreign economic relations France France Foreign economic relations United States France Civilization American influences United States Foreign public opinion, French United States In mass media
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Ce volume est le produit d'une rencontre entre historiens, germanistes et spécialistes en information-communication. Si l'historiographie de l'antiaméricanisme français est bien nourrie, de même que celle de l'américanisation, sous l'impulsion de travaux en histoire culturelle et en histoire économique, il est rare de les trouver confrontées dans un même volume. C'est une des ambitions de ce livre qui s'est attaché à proposer, des interventions à dimension comparative et en regard les unes des autres. Ainsi, les relations entre les milieux économiques français et américains sont étudiées de part et d'autre des deux conflits mondiaux et permettent de mesurer les éléments de continuité dans les relations entre les élites économiques françaises et américaines sur fond de promotion de la rationalisation industrielle durant les années vingt et de la productivité au lendemain du second conflit mondial. Les contributions sur l'antiaméricanisme se situent à différentes échelles : surplombante lorsqu'il s'agit de prendre la mesure de la diversité des antiméricanismes des deux côtés de l'Atlantique. Bilatérale à travers l'exemple américano-helvétique. Nationales à travers l'exemple de l'Italie et de la France des années trente dont les deux antiaméricanismes sont plus proches qu'on ne pourrait le penser. La dernière partie de l'ouvrage porte sur la place des médias et de la culture devant l'américanisation et l'antiaméricanisme, abordée via le cinéma, la bande dessinée, la musique rock et la littérature.
