

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0036532
Autore	Morse, Philip M.
Titolo	Methods of theoretical physics / Philip M. Morse, Herman Feshbach
Pubbl/distr/stampa	New York, : McGraw-Hill
Titolo uniforme	Methods of theoretical physics
Descrizione fisica	volumi. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Feshbach, Herman
Disciplina	510.2453
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910340852803321
Autore	Brunon Laura
Titolo	Quand le rap sort de sa bulle // Denis-Constant Martin
Pubbl/distr/stampa	Guichen, : Éditions Mélanie Seteun, 2019
ISBN	2-913169-54-6
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Altri autori (Persone)	FernandezMariano ForgeonSoizic HervéFrédéric MartinDenis-Constant MirandPélagie NattiezJean-Jacques RamirezZulma
Soggetti	Rap (Music) - France - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Sommario/riassunto

En 2006, le rap français a déjà 20 ans et « Dans ma bulle », l'album de la rappeuse Diam's, explose les chiffres de vente. Ce succès en fait un véritable « phénomène social » qui ne peut être interprété comme un simple engouement passager. Les thèmes dont traite Diam's et la manière dont elle, et ses collaborateurs, les mettent en forme artistique, font ressortir des combinaisons de valeurs originales. Or, ce sont précisément ces valeurs qui se sont retrouvées au cœur de la campagne présidentielle de 2007. À travers l'analyse sociologique et musicale de titres de Diam's, le propos de ce livre est de montrer comment des mutations sociales encore immatures ont été prises en charge par le rap et comment cette artiste a contribué à les introduire dans le débat public.

---