

1. Record Nr.	UNINA9910340852603321
Autore	Carlet Yasmine
Titolo	Stand Down Margaret : L'engagement de la musique populaire britannique contre les gouvernements Thatcher // Yasmine Carlet
Pubbl/distr/stampa	Guichen, : Éditions Mélanie Seteun, 2019
ISBN	2-913169-56-2
Descrizione fisica	1 online resource (114 p.)
Soggetti	Music Political Science politique musique Royaume-Uni
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Premier Ministre de 1979 à 1990, Margaret Thatcher bouleverse les acquis d'une Grande-Bretagne à l'agonie avec pour maîtres-mots le libéralisme économique et la toute-puissance de l'État. L'avènement du nouveau gouvernement conservateur révolutionne également la musique populaire britannique qui, consolidée mais aussi idéologiquement déroutée par un courant punk lui aussi déclinant, s'engagera désormais dans l'opposition à la Dame de Fer. En résulte un mariage inédit de pop et de politique qui se manifeste en chansons, mais aussi et surtout en actes collectifs si structurés qu'ils amèneront des artistes reconnus à s'associer au parti travailliste en période de campagne électorale. Quelles sont les actions entamées ? Quelles limites rencontrent-elles ? Qu'en reste-t-il aujourd'hui ? Passant en revue les épisodes marquants de cette décennie, cet ouvrage propose l'analyse d'un échec et pose la question de l'intelligibilité du discours et de l'action politique des musiques populaires.