

1. Record Nr.	UNISA996394099203316
Autore	Tate Nahum <1652-1715.>
Titolo	A poem, occasioned by His Majesty's voyage to Holland, the congress at the Hague, and present siege of Mons [[electronic resource] /] / written by N. Tate
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for Richard Baldwin ..., 1691
Descrizione fisica	15 p
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	First edition. Reproduction of original in Huntington Library.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNINA9910340602403321
Autore	Lozada Martín
Titolo	Crímenes de Lesa Humanidad y Genocidio : Cómo Calificar la Violencia Estatal en la Argentina (1976-1983)
Pubbl/distr/stampa	Editorial UNRN Bogota : , : Universidad Nacional de Río Negro, , 2019 ©2019
ISBN	987-4960-45-0 987-4960-18-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (268 p.)
Collana	Aperturas Serie Sociales, , 2683-7099
Altri autori (Persone)	ClémentZlata Drnas de
Soggetti	Law terrorisme d'État génocide crimes contre l'humanité tribunaux internationaux droits humains procès en Argentine système juridique de l'Argentine XX siècle dictature argentine State terrorism genocide crimes against humanity international courts human rights trial in Argentina Argentina's legal system twentieth century argentine dictatorship terrorismo de Estado genocidio crímenes de lesa humanidad crímenes contra la humanidad tribunales internacionales derechos humanos juzgamiento en la Argentina sistema jurídico de la Argentina

siglo XX
dictadura argentina
Electronic books.

Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 251-264).
Nota di contenuto	Intro -- Índice -- Prólogo -- Introducción -- Parte primera: El complejo de los crímenes de lesa humanidad -- Capítulo 1. Crímenes contra la humanidad -- Capítulo 2. Crímenes de lesa humanidad -- Capítulo 3. El genocidio como figura autónoma en el complejo de los crímenes de lesa humanidad -- Capítulo 4. Genocidio: un crimen internacional -- Capítulo 5. ¿Es posible prevenir los genocidios? -- Capítulo 6. Cuestiones en torno a la punibilidad del genocidio -- Capítulo 7. Los dispositivos políticos del genocidio -- Capítulo 8. El genocidio en los sistemas jurídicos de Estados parte en la Convención -- Parte segunda: El genocidio en el sistema jurídico argentino -- Capítulo 9. El impacto del derecho internacional de los derechos humanos en el derecho interno -- Capítulo 10. El crimen de genocidio en la República Argentina: legislación, doctrina y argumentos en su favor -- Capítulo 11. La violencia estatal en la Argentina (1976-1983) y su calificación legal según la jurisprudencia -- Capítulo 12. El caso argentino: argumentos jurídicos y naturaleza de los hechos -- Lista de referencias bibliográficas -- Autorías y colaboraciones -- Legales.
Sommario/riassunto	Una de las discusiones que perdura desde el fin de la última dictadura militar en la Argentina es la que se refiere a la naturaleza criminal de los actos perpetrados desde el Estado en aquel período. Motivado por responder a ese interrogante, Martín Lozada ofrece un recorrido analítico que va desde el derecho penal internacional a la especificidad del debate local. En la primera parte de este libro, el autor evalúa las características del complejo de los crímenes contra la humanidad y, particularmente, de los crímenes de lesa humanidad y genocidio. Para ello, no solo indaga en la conformación técnico-jurídica de estas figuras, sino que busca explicitar, más allá de la propia letra de la ley, qué tragedias humanas exigieron su construcción teórica. En la segunda parte se aboca al caso argentino: «se suele invocar el carácter genocida de los actos perpetrados por los entonces detentadores del poder del Estado, usurpado mediante las maniobras pergeñadas y concretadas por el poder militar –y sus colaboradores civiles– a partir del día 24 de marzo de 1976. Evaluar el alcance de esa afirmación y verificar si, en efecto, el desarrollo experimentado por ciertas ramas del derecho le brinda razón, responde también al objetivo trazado” en este trabajo, explica el autor. «La obra de Martín Lozada es equilibrada, permite percibir profundidades de conocimiento no desarrolladas previamente, a partir de una exposición ágil, clara, con hilo conductor siempre presente y admirablemente enlazada». Zlata Drnas de Clément Since the end of the last military dictatorship in Argentina, the discussion about the criminal nature of the acts perpetrated from the State during that period has lasted. Motivated to answer that question, Martín Lozada offers an analytical journey that goes from international criminal law to the specificity of the local debate. In the first part of this

book, the author assesses the characteristics of the complex of crimes against humanity and, in particular,...
