

1. Record Nr.	UNINA9910552770703321
Titolo	Postclassical Narratology : Approaches and Analyses // edited by Jan Alber and Monika Fludernik
Pubbl/distr/stampa	Columbus : , : Ohio State University Press, , 2010 ©2010
ISBN	0-8142-7098-0
Descrizione fisica	1 online resource (vii, 323 p. :) : ill. ;
Collana	Theory and interpretation of narrative
Altri autori (Persone)	FludernikMonika
Disciplina	808
Soggetti	Narration (Rhetoric) Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Person, level, voice : a rhetorical reconsideration / Richard Walsh -- Mise en cadre : a neglected counterpart to mise en abyme. A frame-theoretical and intermedial complement to classical narratology / Werner Wolf -- Large intermental units in Middlemarch / Alan Palmer -- Mediacy, mediation, and focalization : the squaring of terminological circles / Monika Fludernik -- Directions in cognitive narratology : triangulating stories, media, and the mind / David Herman -- Hypothetical intentionalism : cinematic narration reconsidered / Jan Alber -- Sapphic dialogics : historical narratology and the sexuality of form / Susan S. Lanser -- Narrators, narratees, and mimetic desire / Amit Marcus -- Narratology and the social sciences / Jarmila Mildorf -- Postclassical narratology and the theory of autobiography / Martin Loschnigg -- Natural authors, unnatural narration / Henrik Skov Nielsen.

2. Record Nr.	UNINA9910338225403321
Autore	Aberdam Serge
Titolo	« Extrême » ? : Identités partisans et stigmatisation des gauches en Europe (XVIIIe-XXe siècle) / / Michel Biard, Pierre Serna, Bernard Gainot, Paul Pasteur
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6875-8
Descrizione fisica	1 online resource (372 p.)
Altri autori (Persone)	AulinasLluis Roura I BantignyLudivine BeaulieuYannick BiardMichel BoscYannick BourdinPhilippe BrunelFrançoise BurstinHaim CaronJean-Claude ChambarlhacVincent CohenDéborah CombeauYvan DeleplaceMarc DohetJulien DucangeJean-Numa DupuyPascal FanielJean ForrestAlan GainotBernard GarcíaHugo GeorgesPhilippe GirardPascal GuilhaumouJacques HamelinDavid LanuqueJean-Guillaume MendeSilke PasteurPaul RannouHélène ReichardtRolf RobertVincent SernaPierre UbbialiGeorges VoilliotChristophe

Soggetti	History gauche politique histoire politique extrémisme Europe
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>En inventant la droite et la gauche comme forme de positionnement politique, la Révolution française voit poindre, aux confins d'un échiquier ainsi redéfini dès la fin de 1789, des formes de radicalité qui ont contribué à rendre le débat plus tendu. En même temps que la politique naît une forme d'« extrémisme » à droite comme à gauche, qui se caractérise par une grande attention théorique tout autant que par des pratiques de rupture avec le débat supposé plus calme des Assemblées. Les actes de ce colloque se proposent d'interroger la notion d'« extrême » depuis son apparition dans le débat révolutionnaire jusqu'à ses plus récentes manifestations, en France ou en Italie par exemple, où une gauche radicale a pu se manifester et continue d'exister sous différentes formes. Ce sont de multiples facettes de cette réalité mouvante qui sont ici proposées et étudiées. Qu'en est-il d'une définition précise de l'« extrême » ? Est-ce une posture idéologique revendiquée dans une Assemblée représentative ? Ou bien, de par sa radicalité, ne peut-elle se déclarer que dans un espace autre, celui de la militance, de la société civile et de l'action sociale ? Est-elle une réalité homogène ou bien à son tour traversée de nuances, voire d'oppositions qui la divisent ? Ne serait-elle pas plutôt une réalité et un mot imposés par ses détracteurs inquiets ou agressifs, sous la forme d'un stigmatisme visant à décrédibiliser depuis deux cents ans ceux dont la politique est dite d'« extrême gauche » ? « Extrême » devient alors un stigmatisme qui permet de ranger sous un même mot le terroriste, le partageux, la pétroleuse, ou le militant syndical trop actif. Qu'en est-il des acteurs de cette radicalité de gauche ? Qu'en est-il des systèmes de représentations qui, depuis plus de deux cents ans, tentent de la marginaliser au nom d'une politique du bon sens, au nom d'un centre modéré rejetant à sa périphérie celles et ceux qui sont considérés comme des dangers pour l'ordre public et social ? Il...</p>