1. Record Nr. UNINA9910330714203321

Autore	Abwa Daniel
Titolo	Les indépendances en Afrique : L'évènement et ses mémoires, 1957/1960-2010 / / Odile Goerg, Jean-Luc Martineau, Didier Nativel
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6947-9
Descrizione fisica	1 online resource (474 p.)
Altri autori (Persone)	BallerSusann BatchanaEssohanam BondazJulien ChilinJérémy Coquery-VidrovitchCatherine EsizimetorDavid Oshorenoya FallBabacar GalloisAlice GoergOdile Gomez-PerezMuriel GondolaCharles Didier HeitzKathrin JimohOluwasegun Mufutau KouzanKomlan LachenalGuillaume LangewiescheKatrin LentzCarola MartineauJean-Luc NativelDidier PageSteve PauthierCéline PokamHilaire de Prince RajaonarisonHelihanta TorrentMélanie
Soggetti	History Afrique mémoire collective décolonisation indépendance souveraintè

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Un demi-siècle après la vague des indépendances de 1960, l'année 2010 a marqué, pour de nombreux pays d'Afrique, le cinquantenaire de leur accession à la souveraineté et a été jalonné de multiples célébrations. Cet ouvrage se propose de faire revivre ce moment clé des indépendances, à travers une série d'analyses témoignant du moment de l'indépendance, de la diversité des réactions qu'il a générées et du souvenir que les Africains ont construit ou conservé de ces journées de fête – ou de doute – jusqu'au jubilé de 2010. À partir d' un questionnement renouvelé, les contributions mettent à jour l' extrême diversité des perceptions et des vécus qui coexistent et la complexité jamais démentie du rapport entretenu à cet événement fondateur. Colère et joie se sont mêlées à Tananarive et au Cameroun, fierté et déception ont été perceptibles à Lomé et Dakar. Des fêtes officielles parfois convenues aux bals où l'on a dansé « jusqu'à fatigué », les sociétés africaines ont tenté de s'approprier le moment « indépendance » en faisant parfois entendre des voix discordantes, notamment celles des « vaincus » des luttes politiques de la décolonisation (radicaux ou modérés) ou celles plus discrètes des mondes populaires ruraux et urbains, à la recherche d'une émancipation réelle et non formelle.