

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991003140129707536 |
| Autore | Vettorazzo, Bruno |
| Titolo | Grafologia giudiziaria : e perizia grafica / Bruno Vettorazzo |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : Giuffrè, 1987 |
| Collana | Teoria e pratica del diritto. Sezione III: Diritto e procedura penale ; 35 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910330712703321 |
| Autore | Kazek Kevin Alexandre |
| Titolo | Gladiateurs et chasseurs en Gaule : Au temps de l'arène triomphante. Ier-IIIe siècles apr. J-C // Kevin Alexandre Kazek |
| Pubbl/distr/stampa | Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019 |
| ISBN | 2-7535-6905-3 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (390 p.) |
| Altri autori (Persone) | DemarolleJeanne-Marie |
| Soggetti | Gladiators - Gaul
Games - Social aspects - Gaul
Circus - Gaul
Gladiators in art
Gaul Social life and customs |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Les gladiateurs sont intimement liés à l'amphithéâtre à tel point qu'ils écrasent par leur omniprésence les autres protagonistes de l'arène. La gladiature n'est pourtant pas la seule exhibition qui électrise les foules dans les gradins de ces gigantesques édifices. Bestiaires et venatores |

de la chasse fictive, Paegniarii des jeux de midi, bêtes horribles ou animaux fabuleux, participent à la réussite d'une journée passée aux spectacles. Appréhendés grâce à des supports aussi variés que les lampes en terre cuite, la céramique sigillée ou les mosaïques, tous les acteurs de ce microcosme particulier sont présentés dans cette étude qui s'intéresse également à la rhétorique de l'image et à sa symbolique.
