

1. Record Nr.	UNINA9910330711303321
Autore	Amalou Thierry
Titolo	Les universités dans la ville : XVIe-XVIIIe siècle // Thierry Amalou, Boris Noguès
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6927-4
Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
Altri autori (Persone)	BelhosteBruno CamJean-Luc Le DammeStéphane Van FrijhoffWillem JuliaDominique NoguèsBoris RideauGaël AmalouThierry
Soggetti	Community and college - History Cities and towns - Europe - History Universities and colleges - Social aspects - Europe - History University towns - Europe
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Hic et ubique terrarum. Ecrire une histoire de l'universite a l'echelle de la ville / Thierry Amalou, Boris Nogues -- Autonomie, monopole, concurrence : le facteur urbain dans la construction du reseau universitaire dans les Provinces-Unies / Willem Frijhoff -- Perdre ou gagner une universite. Les enjeux locaux de la geographie universitaire francaise / Boris Nogues -- Un corps separe. L'universite et les pouvoirs urbains a Orleans aux XVIIe et XVIIIe siecles / Gael Rideau -- Le poids de l'universite dans la (petite) ville : un paradigme allemand. L'exemple d'Helmstedt 1576-1810 / Jean-Luc Le Cam -- Une Athenes du Nord? L'universite d'Edimbourg au miroir de la ville au XVIIIe siecle. Un bilan historiographique / Stephane Van Damme -- Les disputes academiques et l'espace public parisien au XVIe siecle / Thierry Amalou

-- Un espace public d'enseignement aux marges de l'université. Les cours publics à Paris à la fin du XVIIIe siècle et au début du XIXe siècle / Bruno Belhoste -- ; Conclusion : les nouvelles fonctions urbaines d'une université dominée / Boris Nogues -- ; Postface. Les universités dans la ville : une histoire en perspective / Dominique Julia.

Sommario/riassunto

Envisager l'histoire de l'université à l'échelle de la ville est loin de constituer une évidence. En effet, les savoirs, les hommes ou les grades de l'université ne peuvent se laisser enfermer dans le cadre étroit d'une cité, comme en atteste l'intense circulation des hommes, des livres ou des idées. L'ambition de cet ouvrage est pourtant de réinscrire l'université de l'époque moderne dans son environnement immédiat, de rompre avec l'image d'une institution « hors-sol ». Après tout, les universités restent assimilées par leurs statuts aux autres métiers urbains, les rapports avec le reste de la population sont quotidiens et l'enseignement ou la délivrance des grades représentent une activité économique qui intéresse la ville entière. Ces traits généraux, valables dès le Moyen Âge, connaissent entre Renaissance et Lumières des transformations qui constituent l'objet de ce livre. Si l'université paraît de plus en plus dominée par la ville, de Paris à Édimbourg, d'Helmstedt à Leyde, de nouveaux usages animent les relations entre villes et universités. Professeurs et étudiants participent à l'introduction de nouveaux savoirs ou de nouvelles pratiques sociales. Ils ne manquent pas d'intervenir dans les débats politiques qui agitent les élites urbaines. La présence de l'université, partout défendue avec véhémence dans le cadre d'une concurrence sévère, renforce le capital symbolique des villes. À partir du choix central de l'échelle locale, l'ouvrage invite ainsi à revisiter les fonctions et la place de l'institution universitaire dans la ville à l'époque moderne.
