

1. Record Nr.	UNINA9910330710903321
Autore	Bérubé Harold
Titolo	Mémoires canadiennes / / Marc Bergère, Hélène Harter, Catherine Hinault, Éric Pierre, Jean-François Tanguy
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-7863-X
Descrizione fisica	1 online resource (270 p.)
Altri autori (Persone)	Denéchère Yves Frenette Yves Galland Caroline Grenier Benoît Héritier Stéphane Lacroix Jean-Michel Lamarque Gwénael Leforestier Charlotte Lespagnol André Magord André Mata Barreiro Carmen Melançon Johanne Petit Jacques-Guy Poulot Marie-Laure Rigal-Cellard Bernadette Savard Stéphane Szenczi Eszter Völki Yvonne Bergère Marc Harter Hélène Hinault Catherine Pierre Éric Tanguy Jean-François
Soggetti	Social Sciences & Interdisciplinary Canada diversité culturelle mémoire collective politique publique

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Depuis les années 1970 les rapports entre mémoire et identités interrogent les sciences sociales dans nombre de sociétés. C'est le cas du Canada. Aujourd'hui, ce pays ne peut plus être envisagé seulement dans une opposition francophones/ anglophones. L'importance des flux migratoires venus des Amériques, d'Asie et d'Afrique tout comme les revendications identitaires des autochtones complexifient le rapport au passé... Cet ouvrage se veut une réflexion sur les enjeux de mémoire qui traversent le Canada. Quels sont les lieux de mémoires emblématiques du pays et des communautés qui le composent ? Quels acteurs contribuent à la construction de(s) mémoire(s) canadienne(s) ? Quels usages politiques et sociaux du passé y fait-on ? De quels moyens se dote la société pour gérer ces questions ? Quelle place occupe le Québec dans ce processus ? Pour répondre à ces questions, les auteurs ont fait le choix de la pluridisciplinarité en réunissant les contributions d'historiens, de géographes, de spécialistes des langues et civilisations, des sciences du langage ou encore de la communication. À l'encontre des idées reçues, elles déconstruisent l'image d'un pays jeune sans histoire.</p>