

1. Record Nr.	UNINA9910328156403321
Autore	Allmand Christopher
Titolo	Saint-Denis et la royauté : Études offertes à Bernard Guenée // Françoise Autrand, Claude Gauvard, Jean-Marie Moeglin
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	979-1-03-510215-9
Descrizione fisica	1 online resource (814 p.)
Altri autori (Persone)	AugerMarie-Louise AutrandFrançoise BeauneColette BlanchardJoël BoudetJean-Patrice BoureauAlain BourgainPascale BoyerJean-Paul BozzoloCarla CauchiesJean-Marie ChazanMireille CollardFranck DemurgerAlain De Carvalho HomemArmando Luis de la SelleXavier DuchenneMarie-Christine GauvardClaude GenetJean-Philippe GonzalezElizabeth GorochovNathalie GuenéeBernard Guyot-BachyIsabelle GuyotjeanninOlivier Heullant-DonatIsabelle JouetValérie KrynenJacques LaboryGillette LamarrigueAnne-Marie LewisPeter MartinGeorges MattéoniOlivier MilletHélène MoeglinJean-Marie MornetElisabeth MüllerHeribert

Nebbiai-Dalla GuardaDonatella
ParaviciniWerner
Paravicini BaglianiAgostino
Paulmier-FoucartMonique
PonsNicole
PoulleEmmanuel
RechRégis
RigaudièreAlbert
SpiegelGabrielle M
TricardJean
VergerJacques
VulliezCharles

Soggetti

History
royauté
rois de France
règne
Église
écriture de l'histoire
historiographie
histoire politique

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Ces quarante-six études réunies en l'honneur de Bernard Guenéé montrent comment, sous son influence, l'histoire politique s'est affirmée dans l'historiographie française depuis la parution, en 1971, de la première édition de *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles, les États* (Paris. Presses Universitaires de France, Collection Nouvelle Clio). Elles sont à l'image d'une recherche et d'un enseignement qui ont toujours eu le constant souci de se référer aux documents inédits, sans que l'érudition la plus stricte masque les hypothèses hardies. L'ensemble se divise en trois parties dont la démarche est assez homogène pour être soulignée. Le règne de Charles VI, en particulier à travers la *Chronique du religieux de Saint-Denys*, sert de point d'ancrage chronologique. L'écriture de l'histoire fait sortir de l'ombre des écrivains inconnus, savants ou vulgarisateurs, tandis que sont privilégiés les liens que la royauté entretient avec l'idéologie, qu'il s'agisse de l'écrit, de la parole ou des rituels. Il apparaît ainsi un véritable foisonnement de sens, au terme duquel ce règne tant décrié d'un roi fou, apparemment soumis aux difficultés de la guerre civile entre les princes et de la guerre de Cent ans, est l'un des plus riches pour la construction de l'État comme pour le développement de la culture. Le politique y règne en maître : il

était juste de lui rendre la place qu'il mérite.
