

1. Record Nr.	UNINA9910326244103321
Autore	Jimenes Remi
Titolo	Charlotte Guillard : Une femme imprimeur de la Renaissance / / Remi Jimenes
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires François-Rabelais (PUFR), 2017 [s.l.] : , : Presses universitaires Francois-Rabelais (PUFR), , 2017
ISBN	2-86906-675-9
Descrizione fisica	1 online resource (1 p.)
Disciplina	070 620
Soggetti	Publishing industry & book trade
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Charlotte Guillard constitue une figure exceptionnelle de la Renaissance française. Originaire du Maine, elle mène à Paris une carrière brillante dans la typographie. Veuve tour à tour des imprimeurs Berthold Rembolt et Claude Chevallon, elle administre en maîtresse-femme l'atelier du Soleil d'Or pendant près de vingt ans, de 1537 à 1557. Sous sa direction, l'entreprise accapte le marché de l'édition juridique et des Pères de l'Eglise, publant des éditions savantes préparées par quelques-uns des plus illustres humanistes parisiens (Antoine Macault, Jacques Toussain, Jean Du Tillet, Guillaume Postel...). Associant dans un même projet intellectuel les théologiens parisiens les plus conservateurs et les lettres les plus épris de nouveauté, sa production témoigne de la vivacité des débats qui agitent les milieux intellectuels au siècle des Réformes.