

1. Record Nr.	UNINA9910326244103321
Autore	Jimenes Remi
Titolo	Charlotte Guillard : Une femme imprimeur de la Renaissance // Remi Jimenes
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires François-Rabelais (PUFR), 2017 [s.l.] : , : Presses universitaires Francois-Rabelais (PUFR), , 2017
ISBN	2-86906-675-9
Descrizione fisica	1 online resource (1 p.)
Disciplina	070 620
Soggetti	Publishing industry & book trade
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Charlotte Guillard constitue une figure exceptionnelle de la Renaissance francaise. Originaire du Maine, elle mene a Paris une carriere brillante dans la typographie. Veuve tour a tour des imprimeurs Berthold Rembolt et Claude Chevallon, elle administre en maitresse-femme l'atelier du Soleil d'Or pendant pres de vingt ans, de 1537 a 1557. Sous sa direction, l'entreprise accapare le marche de l'edition juridique et des Peres de l'Eglise, publiant des editions savantes preparees par quelques-uns des plus illustres humanistes parisiens (Antoine Macault, Jacques Toussain, Jean Du Tillet, Guillaume Postel...). Associant dans un meme projet intellectuel les theologiens parisiens les plus conservateurs et les lettres les plus epris de nouveaute, sa production temoigne de la vivacite des debats qui agitent les milieux intellectuels au siecle des Reformes.