

1. Record Nr.	UNINA9910324033903321
Autore	Célis Raphaël
Titolo	Mythe et création : Théories, figures // Éléonore Faivre d'Arcier, Jean-Pol Madou, Laurent Van Eynde
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles, : Presses de l'Université Saint-Louis, 2019
ISBN	2-8028-0437-5
Descrizione fisica	1 online resource (267 p.)
Altri autori (Persone)	Faivre d'ArcierÉléonore GullentopsDavid LeonardyErnst LisseMichel MadouJean-Pol MeurantAlain OstIsabelle SantiSylvain SchoentjesPierre Van EyndeLaurent Wathee-DelmotteMyriam Faivre d'ArcierÉléonore Van EyndeLaurent
Soggetti	Philosophy Literary Theory & Criticism mythe création littéraire œuvre littéraire imagination imaginaire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le présent ouvrage veut saisir les modes de relation de la création littéraire avec les figures mythiques et être ainsi simultanément attentif

aux formes mythiques et à la dynamique de l'imaginaire littéraire. Le mythe à même l'œuvre littéraire incarne l'ouverture des possibles imaginaires, mais aussi, à l'inverse, ses risques d'engorgement, de fixation, de réduction voire de blocage dans des schémas canoniques jusqu'à l'éventuelle résorption de l'événementiel dans le conventionnel ou le stéréotypé. Il s'agit de repérer et de circonscrire les recours explicites ou implicites au mythe dans l'œuvre de création littéraire ainsi que leurs liens avec les circonstances événementielles de la production imaginaire, dans le but de définir un mode original d'échange dialectique entre universalité et singularité.
