

1. Record Nr.	UNINA9910320752403321
Autore	Aubé-Bourlignieux Jocelyne
Titolo	La limite : XVles Entretiens de La Garenne Lemot / / Jackie Pigeaud
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2018
ISBN	2-7535-5749-7
Descrizione fisica	1 online resource (318-[20] p.)
Altri autori (Persone)	BoccadoroBrenno ClémentFrançois DandreyPatrick DhombresJean FestaRoberto FimianiFilippo FlécheuxCéline GallYvon Le GironsBaldine Saint GrazianiFrançoise HersantYves HeuzéPhilippe LombardoGiovanni MailletArnaud MaréchauxPierre MatossianChaké PigeaudJackie WolffÉtienne
Soggetti	Humanities, Multidisciplinary limite
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ces Entretiens sont attachés à un lieu, qui leur donne son nom : La Garenne Lemot, une villa néo-classique, aux bords escarpés de la

Sèvre, dans l'évocation de la Toscane. En cet endroit on peut parler de beauté et de grâce, mais aussi, comme nous l'avons fait, de tolérance et d'amitié. Ces Entretiens sont annuels. Le lieu est essentiel. Il communique un charme et une grâce qui ouvrent à la beauté. Cette année nous avons choisi la limite comme sujet de nos Entretiens, continuant ainsi à proposer des lieux communs à la réflexion. Des sujets vagues, dirait-on, mais affrontés avec rigueur. Liberté ne signifie pas dispersion. Nous ne sommes pas, pour autant, voués au n'importe quoi. Simplement on évite les pensées amidonnées. Et des processus s'installent et aboutissent, ô surprise, à une cohérence. Les présentations de nos travaux se répètent. Cela va de soi. Notre ambition n'a pas changé ; chaque année la nouveauté s'attache aux titres et au talent des participants qui se donnent à la tâche. Il s'agit ici de la limite, objet de philosophie, de mathématique, de morale, de musique, de peinture ; objet positif ou négatif ; visible ou non ; objet d'histoire comme de foi, libérateur ou contraignant, d'accord et de désaccord..., il y a matière à rêver. Rêve, rêverie, sont des mots suspects pour certains ; ils se méfient de l'imaginaire et de l'imagination. Qu'importe ! Ils ne sont pas des nôtres. Il faut tenir bon devant un positivisme et un dogmatisme outranciers. Personne n'a l'idée dérisoire d'épuiser le sujet. Chacun peut proposer sa méthode. Chaque sujet fait appel à la créativité, au talent, au plaisir d'écrire et de s'exprimer. Et cela convie à la fête. Ces Entretiens organisés sous la responsabilité de l'association « Les Entretiens de La Garenne Lemot » ont pu avoir lieu grâce au soutien de l'université de Nantes (notamment du laboratoire « Modernité de l'Antique »), du conseil général de Loire Atlantique, du conseil régional des Pays de la Loire, de la mairie de...

2. Record Nr.	UNINA9910837197003321
Autore	Oppi, Biagio
Titolo	#Passione comunicazione : introduzione alle relazioni pubbliche e alla comunicazione strategica : una guida pratica per gli studenti di scienze della comunicazione : #comunicazione responsabile, ascolto, creatività, relazioni, misurazione, programmazione / Biagio Oppi
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : Bononia University Press, 2021
ISBN	978-88-6923-966-3 978-88-6923-967-0
Descrizione fisica	115 p. ; 24 cm
Collana	Open teaching
Disciplina	658.45
Locazione	FSPBC
Collocazione	SOC 308
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Edizione digitale online disponibile Open access