

1. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000013208
Titolo	Managing public debt : index-linked bonds in theory and practice / edited by Marcello De Cecco, Lorenzo Pecchi, Gustavo Piga
Pubbl/distr/stampa	Cheltenham : Edward Elgar, c1997
Titolo uniforme	Managing public debt
ISBN	1-85898-491-2
Descrizione fisica	XVIII, 221 p. : ill., graf. e tab. ; 24 cm
Disciplina	336.3
Collocazione	326/103
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene le relazioni presentate al congresso internazionale "Index-linked bonds in theory and in practice", svoltosi a Roma il 19 ottobre 1995.

2. Record Nr.	UNINA9910318336503321
Autore	Dalègre Joëlle
Titolo	Venise en Crète : Civitas venetiarum apud Levantem // Joëlle Dalègre
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses de l'Inalco, 2019
ISBN	2-85831-302-4
Descrizione fisica	1 online resource (368 p.)

Soggetti

Music
 History
 Sociology & Anthropology
 Crète vénitienne
 guerres turco-vénitiennes
 Candie
 La Canée
 Réthmnon
 Sitia
 ierapetra
 noblesse crétoise
 duc de Crète
 noblesse vénitienne
 vilains
 musique
 littérature
 icônes
 vénéto-crétois
 révoltes crétoises
 imprimerie grecque
 séismes
 Candia
 Chania
 Turkish-Venetian
 monasteries
 education
 villains
 music
 taxes
 mude
 trade

mixed trade
Greek printind
Dike of Crete

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Les Crétois ont vécu près de cinq siècles sous domination vénitienne, du début du xiii^e siècle au milieu du xvii^e. Ce fut une véritable entreprise de colonisation : un pays étranger et lointain débarque, prend le pouvoir, s'arroge les meilleures terres qu'il distribue à ses colons, établit son administration ses règles, ses impôts, sa justice, sa religion, sa langue, ses divisions sociales, ses principes économiques... à son avantage. Un système centralisé, contrôlé, mais capable d'évoluer au fil du temps en prenant conscience des réalités. C'est l'objet des premiers chapitres. C'est aussi une expérience humaine exceptionnelle de coexistence entre deux populations, où à la fois s'affirment et se mêlent les identités. Les Crétois n'ont jamais réellement accepté la domination, près de trente révoltes le prouvent, et les Vénitiens jusqu'au bout se méfient d'eux et refusent de leur confier des armes pour la défense de l'île. Néanmoins, les populations se côtoient, des mariages mixtes ont lieu, des églises s'ouvrent aux deux cultes, et les contacts culturels se multiplient ; c'est ainsi que naîtra la Renaissance crétoise, floraison artistique unique. Les colons, toujours minoritaires, sontils encore des « colons » au bout de plusieurs siècles ? La Crète, après Venise, estelle différente ? Ces phénomènes qui touchent à l'humain forment la seconde partie du livre, qui ne peut que se clore sur la conquête turque. The Cretans lived nearly five centuries under Venetian rule, from the beginning of the 13th century to the middle of the 17th century. It was a real enterprise of colonization: a foreign and distant country, seizes power, arrogates to itself the best lands which it distributes to its colonists, establishes its administration, its rules, its taxes, its justice, its religion, its language, its social divisions, its economic rules ... to its advantage. A centralized system, controlled, but able to evolve over time by becoming aware of the realities. This is the...
