

1. Record Nr.	UNINA9910317653703321
Autore	Amar Yvan
Titolo	Le français, une langue pour réussir // Françoise Argod-Dutard
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2018
ISBN	2-7535-5738-1
Descrizione fisica	1 online resource (341 p.)
Altri autori (Persone)	Argod-Dutard Françoise Beaumont Dominique Bena Nimrod Bensaadon Norbert Bernard Olivier Berron Marie-Anne Berthelot-Guiet Karine Blanchet Philippe Blavet Emmanuel Botti Christophe Branger Jacqueline Bras Lélia Le Brière Thibaud Brival Roland Brossier Dominique Bruley Pauline Brunet Odile Canale Odile Challe Odile Charles Martine Charvet Pascal Chauvet Christophe Colignon Jean-Pierre Cunow Yves Dorient Jacques Douzou Catherine Dubois Claude-Gilbert Dubois Geneviève d'Avril Nicolas Danard dit PoiSon Francalanza Éric Gautier Marc-Édouard Goudaillier Jean-Pierre Gramain Michel Guédât-Bittighoffer Delphine Hardouin Hervé Hénaff Catherine

HérisséCécile  
HuchetJean  
Jacquet-PfauChristine  
JaninPierre  
JaunetJean-Luc  
LauéChristian  
LaugnieJean Marcel  
LherbierSoizic  
L'HénoretLiliane  
MainguyMarie-Annick  
MalardMonique  
Martin-GranelNicolas  
MorinChristine  
MusindeJulien Kilanga  
NeuryPhilippe  
NorthXavier  
NowickiJoanna  
PaulÉlisabeth  
PothierBéatrice  
ProtBlandine  
PruvostJean  
RabillerBruno  
RenaudFrançois  
RobinChristian  
RobitailleMichel  
SalhaHabib Ben  
SallenaveDanièle  
StéphanBéatrice  
Tauzer-SabatelliFrançoise  
TertraisJérôme  
TruchotClaude  
VerryÉlisabeth  
VillaltaCéline  
WalterHenriette

---

**Soggetti**

Education  
Language & Linguistics (General)  
langue française  
apprentissage des langues  
didactique  
francophonie

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

« Le français, une langue pour réussir », c'est un sujet qui peut surprendre et apparaît comme un paradoxe à l'heure où les échanges européens ou mondiaux imposent le partage des langues sous la domination de l'anglais, c'est un sujet dont le titre résonne comme une question au moment où se développent les communications informatiques, visuelles ou orales qui semblent introduire un langage nouveau, c'est un sujet qui, finalement, s'impose comme un défi : comment la maîtrise de la langue, dans un contexte socio-économique difficile, pourrait-elle permettre la réussite personnelle, sociale ou artistique ? La langue française est-elle bien placée pour cela, en France et dans la Francophonie ? Ce sont les questions que se sont posées les auteurs de cet ouvrage, enseignants, chercheurs, hommes politiques, acteurs du monde économique et social, journalistes, représentants des institutions qui ont participé aux communications, tables rondes, séminaires et débats, sous la présidence de madame Danièle Sallenave, de l'Académie française. Après avoir étudié l'expansion du français dans l'histoire et mesuré ses enjeux contemporains, ils se sont attachés à montrer comment, par la maîtrise de la langue, le français peut devenir un atout pour la vie personnelle, un moyen d'insertion sociale et un facteur de réussite artistique. Véritable réflexion sur les enjeux sociaux et humains des pratiques de la langue française, voilà bien l'escale sans mirages, réaliste et constructive, dans le temps et l'espace, que propose cette sixième étape du voyage au long cours que constituent les Lyriades renouvelées de la langue française.

---