

1. Record Nr.	UNINA9910315240803321
Autore	Arnoult Audrey
Titolo	Corpus de textes : composer, mesurer, interpréter // Émeline Comby, Yannick Mosset, Stéphanie de Carrara
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : ENS Éditions, 2016
ISBN	2-84788-829-2
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Altri autori (Persone)	BelakehalAzeddine CombyÉmeline DelimitsosKonstantinos HeidenSerge JacquezLise LanqueurSoufiane Le LayYves-François MarchandPascal MerchezLuc MossetYannick PinceminBénédicte PinonCatherine RatinaudPierre SouillardNatacha ZidelmalNadia de CarraraStéphanie
Soggetti	Language & Linguistics (General) analyse de données textuelles contexte corpus discours logiciel textual data analysis context discourse software
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

Les questionnements épistémologiques, théoriques et méthodologiques sur les corpus, notamment de textes, irriguent les humanités et les sciences humaines et sociales. Au sein de cette réflexion, les trois étapes essentielles de la composition, de la mesure et de l'interprétation des corpus sont distinguées même si, en pratique, elles sont imbriquées selon des logiques circulatoires. Quels sont les critères, théoriques mais aussi bien souvent pratiques, qui déterminent la constitution d'un corpus de recherche ? Quels outils et logiciels permettent de l'exploiter au mieux ? Comment arriver à faire la part entre domaine quantitatif et domaine qualitatif ? Dans cet ouvrage, des chercheurs issus de différentes disciplines se côtoient, afin de porter sur le même objet des regards différents : le corpus apparaît tantôt comme terrain de recherche, tantôt comme espace d'exploration méthodologique, tantôt comme objet de réflexions théoriques. L'approche interdisciplinaire, appuyée sur des retours d'expérience variés, permet ainsi de partager réflexions, méthodes et outils (notamment par une comparaison entre les différentes offres logicielles) au sein d'une réflexion commune qui intéressera toute personne confrontée à la notion de corpus, que ce soit en « débutant » ou en « utilisateur confirmé ».

Epistemological, theoretical and methodological questions relating to corpora, especially text corpora, permeate Humanities and Human and Social Sciences. Within this process of reflection, the three essential stages of compiling, analysing and interpreting corpora are separate, even though, in practice, they are interwoven in circulatory mechanisms. What are the theoretical, and also often practical criteria which determine the compilation of a research corpus? What tools and software enable the researcher to make best use of the corpus? How can we differentiate between quantitative and qualitative approaches? In this book, researchers from different fields come together to look...