

1. Record Nr.	UNINA9910315237803321
Autore	Parizet Sylvie
Titolo	Babel : ordre ou chaos ? : Nouveaux enjeux du mythe dans les œuvres de la Modernité littéraire // Sylvie Parizet
Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2018
ISBN	2-37747-118-8
Descrizione fisica	1 online resource (228 p.)
Soggetti	Babel, Tower of, in literature Literature - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La perte de la langue unique est-elle vraiment un drame ? À lire les travaux de nombreux critiques, exégètes ou philosophes contemporains, on pourrait en douter. Si l'image de la tour inachevée évoque encore pour certains un champ de ruines, l'univers babélien qui est le nôtre, celui du multiple, tend souvent désormais à être considéré comme une bienheureuse nécessité - un ordre, au sens le plus noble du terme. La littérature moderne a joué un rôle crucial dans cette volonté d'en finir avec une image négative de Babel. Mais en reprenant ce vieux mythe biblique, des écrivains comme Kafka, Dos Passos, Borges, Pierre Emmanuel ou Paul Auster ne se sont pas contentés d'ouvrir la voie à un renversement axiologique : ils ont subtilement mis au jour le substrat politique, éthique et philosophique du récit, et souligné, en particulier, les enjeux herméneutique et téléologique qui lui sont attachés. Ordre et chaos n'existent qu'à la faveur d'un sens et d'une finalité à l'aune desquels il est possible de les évaluer.

2. Record Nr.	UNISALENTO991003147559707536
Autore	Serlio, Sebastiano <1475-1554>
Titolo	Regole generali di architettvra di Sabastiano Serlio bolognese sopra le cinque maniere de gli edifici. Cioè thoscano, dorico, ionico, corinthio, e composito, con gli essempli de l'antichità, che per la maggior parte concordano con la dottrina di Vitruuio
Pubbl/distr/stampa	In Venetia
Titolo uniforme	Tutte l'opere d'architettura. Libro 4 1390749
Edizione	[Con noue additioni, et castigationi, dal medesimo Auttore in questa terza edititione fatte: come ne la seguente carta è notato.]
Descrizione fisica	74 c. : ill.; 2° (35 cm).
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Microfilm
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Carte stampate su recto e verso. Front. inciso. Iniziali. Incisioni xilografiche. Note ms. Mutilo del front. e delle cc. 70-74 Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana