

1. Record Nr.	UNINA9910313027003321
Autore	Xosé M. Núñez-Seixas
Titolo	Imaginarios y representaciones de Espana durante el franquismo / / estudios reunidos por Stephane Michonneau y Xose M. Nunez Seixas
Pubbl/distr/stampa	Casa de Velázquez, 2014 Madrid : , : Casa de Velazquez, , 2014
ISBN	84-15636-66-0 84-9096-143-3
Descrizione fisica	1 online resource : illustrations
Collana	Collection de la Casa de Velazquez, , 1132-7340 ; ; volume 142
Soggetti	Francoism Spain Civilization 20th century Congresses Spain History 1939-1975 Congresses
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Proceedings of 2 colloquia held in Santiago de Compostella, Nov. 26-27, 2009, and in Madrid, Sept. 19-20, 2011.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages [243]-276) and index.
Nota di contenuto	Imaginar Espana durante el franquismo / Stephane Michonneau y Xose M. Nunez Seixas -- Simbolos eternos de Espana : el proceso de institucionalizacion de la bandera y el himno en el franquismo / Zira Box -- Ruinas de guerra e imaginario nacional bajo el franquismo / Stephane Michonneau -- Genero y nacion durante el franquismo / Inmaculada Balsco Herranz -- La Hispanidad bajo el franquismo: el americanismo al servicio de un proyecto nacionalista / David Marcilhacy -- Epigono de la Hispanidad : la espanolizacion de la colonia de Guinea durante el primer franquismo / Gonzalo Alvarez Chillida -- La region y lo local en el primer franquismo / Xose M. Nunez Seixas -- Afinidades electivas : franquismo e identidad vasca, 1936-1970 / Fernando Molina Aparicio -- El NO-DO y la eficacia del nacionalismo banal / Vicente Sanchez-Biosca -- "Mas deporte y menos latin" : futbol e identidades nacional durante el franquismo / Alejandro Quiroga Fernandez de Soto -- Museos, etnologia y folclor(ismo) en el Madrid franquista: sobre precariedad, rupturas y continuidades de un proyecto inacabado / Silvina Schammah Gesser.
Sommario/riassunto	La ausencia de una obra dedicada al estudio de los lugares de memoria

de la identidad nacional española durante el franquismo constituía una laguna importante de la historiografía española que este volumen intenta completar. Se pretende aquí, por un lado, abordar el estudio del nacionalismo español durante el franquismo a la luz de la dimensión cultural y simbólica de la política, contribuyendo así a un mejor conocimiento de la evolución del discurso y de las prácticas nacionalistas a lo largo de las diferentes etapas por las que pasó el régimen, más allá de las aproximaciones puntuales o excesivamente generales. Por otro lado, y en consecuencia, se propone en este libro una perspectiva interpretativa de la nacionalización franquista que otorgue un mayor protagonismo a las prácticas culturales, simbólicas y visuales, contemplándolas en su interacción con otras identidades colectivas.
