1. Record Nr. UNINA9910310642503321

Autore Berchtold Jacques

Titolo De l'animal-machine à l'âme des machines : Querelles biomécaniques

de l'âme (XVIIe-XXIe siècle) / / Jean-Luc Guichet

Pubbl/distr/stampa Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019

ISBN 979-1-03-510256-2

Descrizione fisica 1 online resource (206 p.)

Altri autori (Persone) BourdinJean-Claude

FrémontChristiane GanasciaJean-Gabriel

GontierThierry
GuichetJean-Luc
HoarauFabrice
HursonDidier
JaquetChantal
PetitierPaule

Soggetti Philosophy

âme

animal-machine matérialisme instinct

instinct machine bête

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Sommario/riassunto Philosophes, historiens, littéraires, scientifiques examinent dans cet

ouvrage les enjeux, passés et actuels, de la « querelle de l'âme des bêtes », vive controverse qui passionna les philosophes de la seconde moitié du XVIIe siècle à la première moitié du XVIIIe siècle. Au cœur de

la querelle, l'animal-machine cartésien. Descartes porte à son

paroxysme la différence entre l'homme et les bêtes et soumet deux

propositions radicalement opposées : il faut soit prêter aux bêtes une âme et donc des capacités qui, en droit, égalent celle de l'homme, soit leur refuser toute âme. Il brise ainsi la continuité hiérarchique établie depuis l'Antiquité entre l'homme et l'animal qui, tout en installant le premier dans une supériorité de droit sur le second, le retenait en même temps dans un lien d'appartenance commune à un univers ordonné et finalisé. L'ouvrage explore les multiples développements de la guerelle après la mort de Descartes, jusqu'aux Lumières et au XIXe siècle, et en dégage les motifs profonds. Loin d'être inconsistante, cette querelle possède un noyau philosophique véritable qui, au-delà des bêtes, la montre comme une guerelle des hommes entre eux. opposant une nouvelle conception à une ancienne : une définition et une mise en question de l'homme, de la raison, des rapports de l'âme et du corps... Certes, cette querelle de l'âme des bêtes apparaît aujourd'hui largement caduque, entraînée dans le déclin de la notion d' âme dont elle était foncièrement solidaire et dont elle a sans doute représenté une forme historique de résistance. Cependant, elle trouve peut-être son véritable prolongement actuel - plutôt que dans le champ de la question de l'animal où l'aspect éthologique des performances et celui éthique des droits l'ont globalement supplantée - dans les débats autour des machines de nouvelle génération, porteuses d'ambiguïtés tout aussi troublantes et chargées de décisives interrogations pour l'homme qui les crée et s'y réfléchit.