

1. Record Nr.	UNINA9910310642303321
Autore	Bavcar Evgen
Titolo	L'aveugle et le philosophe : ou Comment la cécité donne à penser // Marion Chottin
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	9791035102586
Descrizione fisica	1 online resource (165 p.)
Altri autori (Persone)	ChottinMarion DrummThierry DupreyLaura Le RuVéronique MarkovitsFrancine PlaudSabine TunstallKate E
Soggetti	Philosophy aveugle vue cécité
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Jusqu'à Descartes, les rares textes philosophiques consacrés à l'aveugle le considéraient comme nécessairement prisonnier de l'ignorance et envisageaient la cécité comme une privation. Descartes, le premier, conçoit l'aveugle comme le détenteur de lumières dont le voyant est privé. À la fin du xviiie siècle puis au siècle des Lumières, l'aveugle devient une figure déterminante dans la critique de la métaphysique classique et de la théorie des facultés subjectives. Il est au cœur en particulier du fameux problème transmis par le mathématicien et opticien William Molyneux à John Locke, qui l'expose dans l'Essai sur l'entendement humain : un aveugle de naissance, à qui une opération aurait rendu la vue, saurait-il distinguer un cube d'une sphère, s'il ne pouvait que les voir sans les toucher ? Cet ouvrage

propose de façon originale une histoire philosophique de la cécité à travers ses principaux penseurs - Descartes, Berkeley, Diderot, Wittgenstein... - et se clôt par une étude d'Evgen Bavcar, philosophe et aveugle, qui nous confronte au questionnement de la cécité sur elle-même à partir des analyses d'Ernst Bloch.
