

1. Record Nr.	UNINA9910310641903321
Autore	Boros Gábor
Titolo	Les facultés de l'âme à l'âge classique : Imagination, entendement et jugement // Tamás Pavlovits, Chantal Jaquet
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	979-1-03-510264-7
Descrizione fisica	1 online resource (310 p.)
Altri autori (Persone)	ChareixFabien CharrakAndré DevauxMichaël GoursatJuliette GuenanciaPierre JaquetChantal KambouchnerDenis KaposiDorottya KlajnmanAdrien MoldvayTamás MoreauPierre-François PavlovitsTamás SchmalDaniel
Soggetti	Philosophy imagination entendement jugement facultés de l'âme erreur logique raison Port-Royal
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Le XVII^e siècle est souvent présenté comme le siècle de la raison, mais cette évidence ne doit pas faire oublier qu'il fut d'abord une époque de crise et de rupture par rapport aux Anciens et à l'École. Confronté à l'incapacité des philosophies antérieures de parvenir à une certitude incontestée, l'esprit en vient à douter de lui-même, à s'interroger sur sa faculté de savoir et sur ses conditions d'exercice. Est-il possible de fonder un jugement théorique et moral sûr et de surmonter le scepticisme ? L'entendement est-il disposé naturellement au vrai ou a-t-il besoin d'une réforme radicale ? L'imagination est-elle vouée à l'erreur ou peut-elle jouer un rôle fécond dans l'élaboration du savoir ? Autant de questions qui travaillent en profondeur les différents systèmes philosophiques et les invitent à résoudre la crise du savoir par la mise en place de méthodes nouvelles, par l'invention d'une logique, et la redéfinition des fonctions de la raison et de l'imagination. Issu d'une coopération franco-hongroise, cet ouvrage consacré aux facultés de l'âme vise moins à examiner les progrès du rationalisme à l'âge classique que les difficultés et les interrogations qui ont présidé à sa constitution.
