

1. Record Nr.	UNINA9910306756403321
Autore	Reck Renate
Titolo	Das Thema der bildenden Kunst als Gestaltungsprinzip
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishers, 1992
ISBN	9783876905174
Descrizione fisica	1 online resource (204)
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Andrej A. Voznesenskij zählt zu den hervorragenden, wenn auch nicht unumstrittenen Vertretern der zeitgenössischen russischen Dichtung. Sein Werk findet in der deutschsprachigen Slawistik in allgemeinen Arbeiten zur zeitgenössischen russischen Literatur zwar immer wieder Erwähnung, die Rezeption beschränkt sich jedoch auf wenige frühe Gedichte und Poeme und lässt vor allem den in der vorliegenden Arbeit diskutieren wesentlichen Aspekt im Werk Voznesenskijs außer Betracht, nämlich die vielseitigen Wechselwirkungen zwischen seiner Dichtung und bildenden Künsten. Die exemplarisch zur Diskussion herangezogenen Werke Voznesenkijs werden einerseits in ihren innerliterarischen Kontext untersucht, anderseits werden ihre verschiedenenartigen Beziehungen zu den bildenden Künsten, der Architektur, der Malerei und Graphik und der Plastik beleuchtet.</p>