

1. Record Nr.	UNINA9910306649903321
Autore	Andreau Jean
Titolo	Vocabulaire et expression de l'économie dans le monde antique // Jean Andreau, Véronique Chankowski
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Ausonius Éditions, 2018
ISBN	2-35613-275-9
Descrizione fisica	1 online resource (463 p.)
Altri autori (Persone)	AubertJean-Jacques BerrendonnerClara ChankowskiVéronique DelmaireRoland Dondin-PayreMonique FranceJérôme GraslinLaetitia KarvonisPavlos Martinez-SèveLaurianne PerninIsabelle PittiaSylvie RoubineauJean-Manuel TcherniaAndré TranNicolas VerbovenKoenraad YonJean-Baptiste AndreauJean
Soggetti	Classics History économie Antiquité vocabulaire commerce fiscalité
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Cet ouvrage est l'aboutissement d'une enquête collective menée entre 2000 et 2005. Il a pour objectif de mieux comprendre les comportements et les mentalités des peuples de l'Antiquité (Proche-Orient, Grèce et Rome) dans le domaine économique. À cette fin, ses auteurs s'interrogent sur la manière dont les Anciens se représentaient ce que nous appelons économie et vie économique, et ils le font par le biais d'une analyse du vocabulaire et de toutes les manières de parler. La première partie de l'ouvrage porte sur des structures : sur le vocabulaire des lieux de l'économie, des métiers et de certaines opérations économiques (par exemple l'échange). La seconde partie, elle, rassemble des études consacrées à la manifestation des hiérarchies sociales dans le vocabulaire. Enfin, un tiers du volume est consacré au domaine fiscal - l'un de ceux où l'économique se mêle le plus étroitement à d'autres champs qui ne sont pas économiques - à commencer par le politique et le social. Cette troisième partie ne vise pas à décrire la fiscalité antique, elle vise à analyser la manière dont l'économique s'exprime à travers elle, et en liaison avec tout ce qui n'est pas économique.

2. Record Nr.	UNINA9910338039203321
Autore	Haglund David G.
Titolo	The US "Culture Wars" and the Anglo-American Special Relationship // by David G. Haglund
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2019
ISBN	9783030185497 3030185494
Edizione	[1st ed. 2019.]
Descrizione fisica	1 online resource (262 pages)
Disciplina	327.7304 327.41073
Soggetti	America - Politics and government Ethnology - America Culture World politics Civilization - History United States - History Europe - Politics and government American Politics American Culture Political History

Cultural History
US History
European Politics

Lingua di pubblicazione

Inglese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

Includes index.

Nota di contenuto

1. Identity, Culture Wars, and the Origins of the Anglo-American Special Relationship: A Huntingtonian Prelude -- 2. The Puzzle of the Missing Anglo-American Alliance: 1914 and All That -- 3. April 1917 Revisited: The Debate over the War's Spread to America -- 4. America's Missing Diaspora: The "Hawthornian Majority" and Anglo-American Relations -- 5. The German- and Irish-American Challengers to Hawthornian Identity -- 6. Getting Their English Up: The Culture Wars and the Ending of American Neutrality, 1914-17.

Sommario/riassunto

This book discusses "culture" and the origins of the Anglo-American special relationship (the AASR). The bitter dispute between ethnic groups in the US from 1914-17-a period of time characterized as the "culture wars"-laid the groundwork both for US intervention in the European balance of power in 1917 and for the creation of what would eventually become a lasting Anglo-American alliance. Specifically, the vigorous assault on English "civilization" launched by two large ethnic groups in America (the Irish-Americans and the German-Americans) had the unintended effect of causing America's demographic majority at the time (the English-descended Americans) to regard the prospect of an Anglo-American alliance in an entirely new manner. The author contemplates why the Anglo-American "great rapprochement" of 1898 failed to generate the desired "Anglo-Saxon" alliance in Britain, and in so doing features theoretically informed inquiries into debates surrounding both the origins of the war in 1914 and the origins of the American intervention decision nearly three years later. David G. Haglund is Professor of Political Studies at Queen's University, Canada. His research focuses on transatlantic security and Canadian and American international security policy.