

1. Record Nr.	UNINA9910306641903321
Autore	Saemmer Alexandra
Titolo	Rhetorique du texte numerique : figures de la lecture, anticipations de pratiques : essai // Alexandra Saemmer
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'enssib, 2015 [Villeurbanne, France] : , : Presses de l'enssib, , 2015 ©2015
ISBN	979-1-0912-8146-1 2-37546-013-8
Descrizione fisica	1 online resource (278 p.)
Collana	Papiers (Presses de l'enssib), , 2114-6551
Disciplina	070.5797
Soggetti	Electronic publishing Electronic books Digital media - Data processing
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	INTRODUCTION; CHAPITRE I. FONDEMENTS THEORIQUES D'UNE RHETORIQUE DU TEXTE NUMERIQUE; CHAPITRE II. FIGURATIONS DE L'HORIZON D'ATTENTE EXTRA-TEXTUEL; CHAPITRE III. FIGURES DE LA LECTURE DU TEXTE NUMERIQUE; CORPUS D'ARTICLES JOURNALISTIQUES DU CHAPITRE III; CONCLUSION. SYNTHESE ET PERSPECTIVES; BIBLIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	Beaucoup de lectures s'effectueront dans les années à venir sur des dispositifs numériques, quels que soient les champs à l'œuvre. La sensibilisation aux spécificités du texte numérique est donc un enjeu important pour la recherche, la lecture et l'écriture. Cet ouvrage a pour objectif d'analyser comment le texte préfigure les pratiques, et comment le lecteur y répond en mobilisant ses imaginaires personnels. Il identifie, pour la première fois de façon exhaustive, les procédés rhétoriques de l'hyperlien et de l'animation textuelle, et propose à la fois des outils de défense contre certains effets de manipulation du texte numérique, et des repères pour permettre au lecteur de goûter à un nouveau plaisir du texte. L'objectif de Rhétorique du texte numérique est de sensibiliser lecteurs, chercheurs, auteurs et éditeurs

aux possibles expressifs du texte numérique, et de leur permettre ainsi de mieux connaître et maîtriser ses procédés d'argumentation, de persuasion, de narration, de métaphorisation et de séduction. La connaissance de ce champ des possibles favorisera l'émergence d'une nouvelle culture de l'interprétation, réflexive et critique.

2. Record Nr.	UNINA9910792585003321
Autore	Ellis Charles D.
Titolo	The index revolution : why investors should join it now // Charles D. Ellis ; foreword by Bulton Malkiel
Pubbl/distr/stampa	Hoboken, New Jersey : , : Wiley, , 2016 ©2016
ISBN	1-119-31308-2
Descrizione fisica	1 online resource (243 pages)
Disciplina	332.6327
Soggetti	Index mutual funds Exchange traded funds
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Over 50 years of learning to index -- My half-century odyssey -- The 10 good reasons to index -- The stock markets of the world have changed extraordinarily -- Indexing outperforms active investing -- Low fees are an important reason to index -- Indexing makes it much easier to focus on your most important investment decisions -- Your taxes are lower when you index -- Indexing saves operational costs -- Indexing makes most investment risks easier to live with -- Indexing avoids "manager risk" -- Indexing helps you avoid costly troubles with Mr Market -- You have much better things to do with your time -- Experts agree most investors should index -- Appendix A: How about "smart beta"? -- Appendix B: How to get started with indexing -- Appendix C: How index funds are managed.
Sommario/riassunto	This concise book pulls no punches as it explains in its easy-to-read, candid, and informing way why indexing works so well and how this strategy will continue to gain momentum with active investors.

