

1. Record Nr.	UNINA990008675900403321
Autore	Abbate, Francesco
Titolo	Palazzo Gravina : Immagini al limite : Esposizione di elaborazioni fotografiche : Palazzo Gravina, Biblioteca della Facoltà di Architettura, via Monteoliveto 3 dal 16 al 30 aprile 2007 / Francesco Abbate, Jolanda Tugbang
Pubbl/distr/stampa	[S.l. : s.n., 2007]
Descrizione fisica	22 p. : ill. ; 29x21 cm
Altri autori (Persone)	Tugbang, Yolanda
Locazione	FARBC
Collocazione	ART.VI M 3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: Università degli Studi di Napoli Federico II- Polo delle Scienze e delle Tecnologie, Dipartimento di Progettazione Urbana, Corso di Tecnologie dei Sistemi Strutturali

2. Record Nr.	UNINA9910306639503321
Autore	Bayle Emmanuel
Titolo	Dénoncer la corruption : Chevaliers blancs, pamphlétaires et promoteurs de la transparence à l'époque contemporaine // Jens Ivo Engels, Olivier Dard, Frédéric Monier, Cesare Mattina
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Demopolis, 2018
ISBN	2-35457-164-X
Descrizione fisica	1 online resource (412 p.)
Altri autori (Persone)	CinValentina Dal CourtyGuillaume DardOlivier DavisStacey Renee DechézellesStéphanie EngelsJens Ivo Favarel-GarriguesGilles GérômeBenjamin KroezeRonald LujánOriol LuxRyan MaisettiNicolas MartonSilvia MattinaCesare MeunierE.-Martin <1966-> MezangArmand Dang MonierFrédéric PassardCédric PerthenAndrea RaynerHervé RubíGemma
Soggetti	Ethics corruption dénonciation histoire morale
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La vie politique de nombreux pays est marquée, depuis les années 1980, par la récurrence des scandales de corruption et des affaires politico-financières, et la dénonciation des manquements à la morale civique, des pratiques de favoritisme et des conflits d'intérêts est devenue une question centrale dans nos démocraties. Elle soulève de multiples débats, sur le rôle des dénonciateurs ou des « fuites », sur le droit à l'information, sur les valeurs publiques associées à la transparence. Le recours à l'histoire, clé de l'intelligence du présent, s'impose ici, en lien avec une analyse sociologique des acteurs — très divers : qui sont ces chevaliers blancs de la morale et ces promoteurs de la transparence des xix^e et xx^e siècles ? De quels vocabulaires et registres usent-ils ? Quels sont les profils sociaux et pratiques prioritairement visés ? Quels sont les contextes les plus favorables à l'essor des dénonciations ? Le présent ouvrage réunit des contributions d'historiens, de politistes et de sociologues venus de neuf pays. Ces contributions offrent, à travers un riche éventail d'études de cas révélateurs, passés et contemporains, une vision contrastée de la dénonciation, à la fois fruit de transformations de longue durée et témoin de l'entrée récente dans une ère marquée par des formes inédites de défiance à l'égard du pouvoir.</p>