

1. Record Nr.	UNINA9910304148603321
Autore	Budor Dominique
Titolo	Le texte hybride // Dominique Budor, Walter Geerts
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2018
ISBN	2-37906-011-8
Descrizione fisica	1 online resource (158 p.)
Altri autori (Persone)	GeertsWalter KrysinskiWladimir MoirouxAnne RinaldiRinaldo SalwaPiotr SegreCesare WolfsKirsten BudorDominique
Soggetti	Literature, Modern - 20th century - History and criticism Literary form
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La littérature du XXe siècle s'est enrichie d'un nombre croissant de textes écrits en dehors des normes formelles établies. En marge des genres et des sous-genres reconnus se sont manifestés, avec une fréquence et une vigueur de plus en plus nettes, des textes qu'on peut qualifier d'hybrides parce qu'ils échappent à l'horizon des catégories. Les hors-la-loi de l'écriture que sont leurs auteurs ont produit des cohabitations, brouillages, contaminations et couplages textuels divers, très souvent d'un grand intérêt. Ce territoire hors frontières, ce no man's land de la littérature, voilà le champ d'exploration de ce livre. On veut ainsi introduire à la problématique, contribuer à une meilleure compréhension du phénomène, préciser à partir de cas significatifs un projet et des modalités d'écriture, proposer enfin une bibliographie raisonnée pour stimuler la réflexion ultérieure.

