

1. Record Nr.	UNINA9910304148003321
Autore	Barros Filomena
Titolo	Elites e redes clientelares na Idade Média / / Filipe Themudo Barata
Pubbl/distr/stampa	Évora, : Publicações do Cidehus, 2018
ISBN	979-1-03-651407-4
Descrizione fisica	1 online resource (260 p.)
Altri autori (Persone)	Costa Adelaide Del Val Valdivieso M <sup>a</sup> Isabel de Carvalho Homem Armando Luís Díaz Ibáñez Jorge Fernandes Hermenegildo Filipe Oliveira Luís Gonçalves de Freitas Judite A Marín Manuela Miguel Duarte Luís Molénat Jean-Pierre Nieto Soria José Manuel S. A. Rodrigues Ana Maria Santos Silva Manuela Sá Nogueira Bernardo Themudo Barata Filipe Varandas José Vasconcelos Vilar Hermínio Barata Filipe Themudo
Soggetti	Elite (Social sciences) - Portugal - History - To 1500 Elite (Social sciences) - Spain - History - To 1500
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Em Junho de 2000, na Universidade de Évora, teve lugar um colóquio cujo objectivo foi a discussão dos problemas metodológicos em torno

do estudo das élites e das redes clientelares na época medieval. O que este volume apresenta são as comunicações que, então, estiveram na base dos debates, afinal o ponto essencial desse encontró. Como todos os que estiveram presentes podem testemunhar, é justo dizer que as discussões foram sempre interessantes e, por vezes, bastante animadas. Se não é possível fazer aqui reflectir totalmente o espírito e o ambiente desse encontro, a apresentação das comunicações é, por si só, suficientemente interessante para justificar a sua publicação. O coloquio tinha por base o Projecto PRAXIS XXI Elites e redes clientelares na Idade Media. Uma observação centrada em Évora, e o leitor fica prevenido que ele terá uma segunda parte, que incluirá a apresentação de resultados, deste e de outros projectos e trabalhos. Se nos textos é já compreensível que estas élites medievais representavam uma oligarquia, escapam-nos ainda parte das suas ligações e das suas rivalidades; das formas de expressão e de dominação política que vão construindo, a nível local ou nacional, bem como a coerência do seu discurso, ou discursos, de poder. Porque é no plural que estas élites deverão ser observadas e entendidas. Julgamos, por isso, que nunca será demais insistir no carácter multifacetado das élites medievais.

---

2. Record Nr.	UNINA9910784556303321
Autore	Gandal Keith
Titolo	The virtues of the vicious [[electronic resource]] : Jacob Riis, Stephen Crane and the spectacle of the slum // Keith Gandal
Pubbl/distr/stampa	New York, : Oxford University Press, 1997
ISBN	0-19-772671-2 1-280-45336-2 1-4237-5957-5 0-19-535497-4 1-60256-163-X
Descrizione fisica	1 online resource (217 p.)
Disciplina	307.7640973 813.4
Soggetti	American prose literature - 19th century - History and criticism Didactic literature, American - History and criticism Slums - New York (State) - New York - Historiography City and town life in literature Social ethics in literature Slums in literature Spectacular, The
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Revision of the authors thesis (doctoral)--University of California at Berkeley.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 193-200) and index.
Nota di contenuto	Contents; Introduction; 1 Riis and Charity Writing; 2 Crane and Slum Fiction; 3 The Touristic Ethic and Photography; 4 ""In Search of Excitement"": The Ethics of Entertainment; 5 Self-Esteem and the Tough; 6 Psychological Moralities of the Slum; Afterword; Notes; References; Index; A; B; C; D; E; F; G; H; I; J; K; L; M; N; O; P; R; S; T; U; V; W; Y
Sommario/riassunto	In this study, the author demonstrates how, in the last decade of the 19th century, the slum became a source of spectacle as never before - in newspapers, photographs and literature. With close readings of texts by Crane and Riis, he argues that this amounted to a revolution of

ethics.

---