

1. Record Nr.	UNINA9910297052703321
Autore	Kleinnemenke Manuel
Titolo	Fair Use im deutschen und europäischen Urheberrecht? : Eine rechtsvergleichende Untersuchung zur Flexibilisierung des urheberrechtlichen Schrankenkatalogs nach dem Vorbild der US-amerikanischen Fair Use-Doktrin // Manuel Kleinnemenke
Pubbl/distr/stampa	Baden-Baden, [Germany] : , : Nomos [Bern] : , : Stämpfli, , 2013 ©2013
ISBN	3-8452-4893-9
Edizione	[1. Auflage.]
Descrizione fisica	663 pages
Collana	Abhandlungen zum Urheber- und Kommunikationsrecht ; ; Band 56
Disciplina	341.01
Soggetti	Fair use (Copyright) Droit d'auteur copyright Propriété intellectuelle intellectual property Droit constitutionnel constitutional law UE/CE Droit EU law Accords internationaux international agreement Droit comparé comparative law Thèses thesis UE/CE Union européenne European Union Germany United States Allemagne RF Etats-Unis d'Amérique
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa

Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	"Eine Flexibilisierung des zu starren Schranken catalogs des deutschen und europäischen Urheberrechts ist dringend erforderlich. Dies zeigt sich insbesondere bei der Konfrontation der Schranken mit neuartigen Formen der Werknutzung. Im Rahmen der technologieneutral und wertungsoffen ausgestalteten Fair Use-Schranke des US-amerikanischen Urheberrechts gelingt es hingegen deutlich problemloser, auch einer veränderten Werknutzungsrealität gerecht zu werden. Rechtsvergleichend untersucht der Autor, wie sich aus Erkenntnissen zur Fair Use-Schranke und dem im europäischen und internationalen Recht etablierten urheberrechtlichen Dreistufentest eine Auffanggeneralklausel gestalten lässt, die den zu starren Schranken der InfoSoc-Richtlinie bzw. des UrhG die erforderliche Flexibilität verleihen könnte, ohne als Fremdkörper im europäischen Recht zu erscheinen."--Verl.