

1. Record Nr.	UNINA9910297049603321
Autore	Schlickers Sabine
Titolo	La conquista imaginaria de America : cronicas, literatura y cine // Sabine Schlickers
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishing Group, 2016 Frankfurt am Main, [Germany] : , : Peter Lang Edition, , 2015 ©2015
ISBN	3-653-95638-2 3-653-06075-3
Edizione	[0 ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (156 p.)
Collana	Hispano-Americana : Geschichte, Sprache, Literatur, , 0943-6022 ; ; Band 48
Disciplina	809/.93327
Soggetti	Classical texts America In literature America In motion pictures America Discovery and exploration
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	El estudio se dedica a representaciones historiográficas, literarias y fílmicas del Descubrimiento y de la Conquista de América. A través de apropiaciones variadas de los mismos acontecimientos históricos, los respectivos representantes artísticos se vinculan intertextual o intermedialmente. Las imágenes de ficción crean una realidad, de ahí el título La Conquista imaginaria, que alude a la concepción de la nación como imagined community de Benedict Anderson (1983). Las narraciones ficcionales crean a la vez historia, puesto que influyen en el imaginario colectivo y operan como un dispositivo ideológico y memorístico. El objetivo es desenredar estas relaciones transtextuales y reconstruir las visiones singulares de la Conquista y su función.