

1. Record Nr.	UNINA9910297047203321
Autore	Amini Seyavash
Titolo	Digitale Kultur zum Pauschaltarif? : : Anlass, Inhalt und Grenzen einer Vision für das Urheberrecht der Zukunft // Seyavash Amini
Pubbl/distr/stampa	Baden-Baden : , : Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, , 2017
ISBN	9783845283135 3845283130
Edizione	[1 ed.]
Descrizione fisica	377 pages
Collana	Abhandlungen zum Urheber- und Kommunikationsrecht ; ; Bd. 62
Soggetti	Copyright - Royalties Germany
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliography: p. 345-377.
Sommario/riassunto	Steht das Urheberrecht in der Informationsgesellschaft vor dem Kollaps oder kann eine "Kulturflatrate" Abhilfe schaffen? Angesichts alltäglich massenhaft erfolgender unerlaubter und unbezahlter Nutzung digitaler Kreativgüter benennt die Arbeit im Spannungsfeld von Verwertungs- und Nutzungsinteressen aktuelle Fehlstellungen im deutschen und internationalen Kontext und stellt Perspektiven vor. Als vermeintlich einfache Lösung des sogenannten digitalen Dilemmas gelten auch in der politischen Diskussion Pauschalvergütungsmodelle, deren rechtliche Einordnung und legislative Realisierbarkeit einer Prüfung unterzogen werden. Die abschließend ausgearbeitete Vision einer europäischen Kulturflatrate erscheint ambitioniert, aber nicht illusorisch. Dr. jur. Seyavash Amini war Stipendiat des Max-Planck-Instituts für Innovation und Wettbewerb in München, gründete die IVOCAT GmbH mit dem Schwerpunkt Intellectual Property Management in Hannover und ist als juristischer Berater sowie Unternehmer tätig.