

1. Record Nr.	UNINA9910295748503321
Autore	Allainguillaume Micaël
Titolo	Des châteaux et des sources : Archéologie et histoire dans la Normandie médiévale // Jean-Louis Roch, Bruno Lepeuple, Élisabeth Lalou
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401038-0
Descrizione fisica	1 online resource (624 p.)
Altri autori (Persone)	<p> ArnouxMathieu BauduinPierre BernouisPhilippe BoquetDamien CarpentierVincent CassetMarie DelacampagneFlorence DeshayesGilles ÉpaulFrédéric ÉtienneDaniel FajalBruno GazeauVéronique GrivaudGilles GuérinThomas Jean-MarieLaurence LalouÉlisabeth LardinPhilippe LefevreSébastien LeguayJean-Pierre LepeupleBruno LerouxNicolas MahoJacques Le ManeuvrierChristophe MouchardJimmy NagyPiroska NardeuxBruno NeveuxFrançois PradiéPascal QuenehenDidier RacinetPhilippe RenouxAnnie RochJean-Louis SadournyAlain </p>

Soggetti

History & Archaeology
archéologie
Moyen Âge
ville
abbaye
château
église
manoir
motte

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

À l'occasion du départ d'Anne-Marie Flambard Héricher, un groupe de collègues, de doctorants et d'anciens élèves ont voulu lui manifester leur amitié et l'admiration qu'ils portent à ses travaux en rassemblant dans un volume des articles sur des sujets proches de ses recherches : châteaux et manoirs replacés dans leur environnement, motte féodale au milieu du paysage, rives de la Seine et pont fortifié, étude des potiers ou des charpentiers. Mais l'histoire des villes - Caen, Rouen, Louviers, Pont-Audemer - n'est pas non plus ici absente, ni celle des saints et des rois : Guillaume de Volpiano, Étienne d'Obazine ou Charles le Simple. Anne-Marie Flambard Héricher a été de celles et ceux qui ont participé au renouveau de l'archéologie médiévale en France, à l'école de Caen. De nombreuses campagnes de fouilles ont fait d'elle une des spécialistes reconnus de la castellologie, l'étude scientifique des châteaux médiévaux. Cette passion de l'archéologie, elle l'a transmise à de nombreux étudiants. Mais elle ne s'est pas contentée de fouiller, elle a toujours voulu replacer ce qu'elle découvrait dans le cadre plus large de la recherche historique, associant ainsi l'archéologie à l'histoire.
